



Lumento DX4

Variateur PWM sur rail DIN avec 4 canaux pour charges led DC de tension constante

ZDI-RGBDX4

Version du programme d'application: [1.3]
Édition du manuel: [1.3]_a

SOMMAIRE

Sommaire	2
Actualisations du document.....	3
1 Introduction	4
1.1 Lumento DX4.....	4
1.2 Installation	5
1.3 Charges RGB et RGBW	7
2 Configuration	8
2.1 Général	8
2.2 Illumination LED	10
2.2.1 Configuration	10
2.2.2 Illumination LED: Canal X.....	14
2.3 Entrées.....	49
2.3.1 Entrée binaire.....	49
2.3.2 Détecteur de mouvement	50
2.4 Contrôle Maître d'illumination.....	50
2.5 Contrôle manuel.....	54
Annexe I. Objets de communication.....	59

ACTUALISATIONS DU DOCUMENT

Version	Modifications	Page(s)
[1.3]_a	Changements dans le programme d'application: <ul style="list-style-type: none">• Optimisation interne.	-
[1.2]_a	Changements dans le programme d'application: <ul style="list-style-type: none">• Optimisation des modules de: entrées binaires, contrôle maître d'illumination, détecteur de mouvement et Heartbeat..	-
[1.1]_a	Changements dans le programme d'application: <ul style="list-style-type: none">• Actualisation des modules de: entrées binaires, contrôle Maître d'illumination et détecteur de mouvement.• Nouvelle fonction de Heartbeat (signal de vie).	-

1 INTRODUCTION

1.1 LUMENTO DX4

Le **Lumento DX4** constitue la solution Zennio sur le rail DIN pour la variation de lumière sur luminaire à led DC de tension constante. Offre une grande variété de fonctions:

- **4 canaux de sortie** de jusqu'à 6000mA chacun, paramétrables avec plusieurs configurations, en fonction du type de module led:
 - **Canaux individuels:** permettent de contrôler les différents canaux de sortie de façon indépendante.
 - **RGBW:** permet le contrôle conjoint d'un module led de quatre couleurs. Le canal de sortie le formeront les composants de couleur (R, G, B et W) d'un même module, lesquels se contrôleront conjointement, bien qu'avec des niveaux de luminosité différenciés.
 - **RGB+W:** permet de contrôler un module LED de trois couleurs, plus un canal de blanc indépendant (c'est à dire, **un canal RGB** plus un **canal individuel** pour la connexion d'un module de couleur blanche).
- **6 ports d'entrée multi fonction**, chacun pouvant se configurer comme:
 - Entrées binaires (c'est à dire, boutons poussoir, interrupteurs, capteurs),
 - Détecteurs de mouvement.
- **Contrôle Master Light** pour un contrôle simple et immédiat d'un ensemble de lampes (ou de dispositifs fonctionnellement équivalents), dont une agit comme lumière principale et les autres comme secondaires.
- **Contrôle / supervision manuelle** des quatre canaux de sorties à travers des boutons poussoir et LEDs incorporées.
- **Heartbeat** ou envoi périodique de confirmation de fonctionnement.

1.2 INSTALLATION

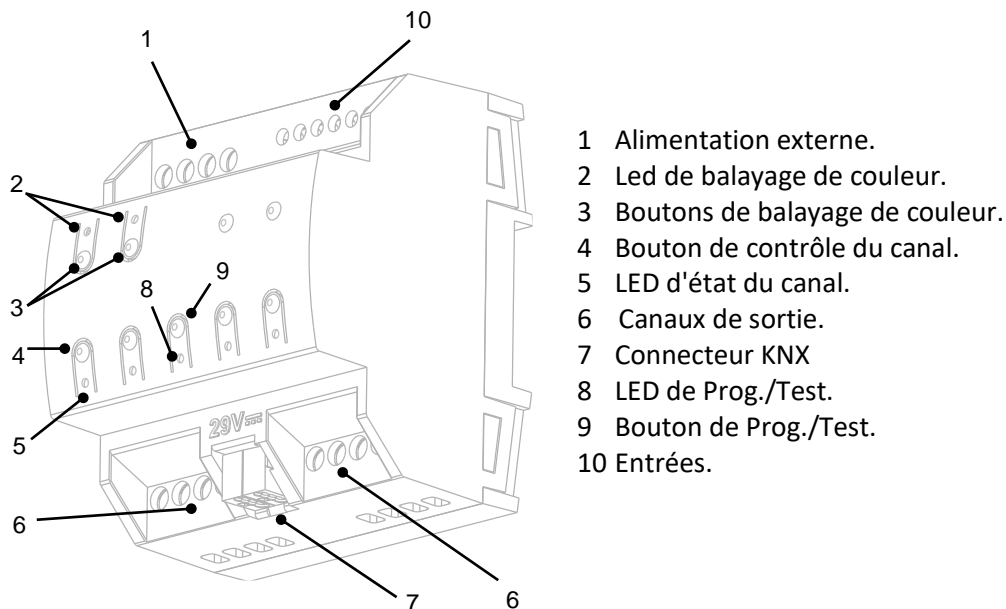


Figure 1. Schéma des éléments

Le dispositif se connecte au bus KNX au moyen des bornes de connections incorporées (7), par où se reçoit l'alimentation. Pour l'alimentation des leds il sera nécessaire la **source d'alimentation additionnelle** correspondante (12 à 30 VDC) Cette alimentation se connecte au dispositif à travers du connecteur correspondant (1). Dans le cas d'exister une alimentation externe supérieure à celle permise ou ne pas respecter la polarité, le Lumento DX4 notifiera la **surtension et la polarité inversée** au moyen du clignotement de l'indicateur de programmation (8) de couleur bleu.

Note: Les **seules charges** qui peuvent se connecter à la sortie du Lumento DX4 sont celles de type **LED de tension constante**.

Une fois le dispositif alimenté par la tension de BUS KNX, il sera possible de télécharger l'adresse physique et le programme d'application associé, même en l'absence d'alimentation externe. **L'absence de l'alimentation externe** se notifiera au moyen du clignotement de la LED de Prog./test (8) de couleur bleu.

Voici une description des éléments principaux du dispositif:

- **Bouton poussoir de prog./Test:** un appui court sur ce bouton (9) situe le dispositif en mode programmation, ce qui fera que l'indicateur lumineux associé (8) s'allumera en couleur rouge. si ce bouton est maintenu appuyé lors de la connexion du bus, le dispositif passera en **mode sûr** et l'indicateur réagira au moyen d'un clignotement de couleur rouge.
- **Bouton poussoir de Prog./Test:** un appui de trois secondes sur ce bouton (9), fait que le mode test du dispositif s'active, ce qui permet de vérifier la correcte connexion des modules led.

Une fois activé le mode test, **on pourra allumer chacun des canaux au moyen des boutons poussoirs correspondants (4)**, ce qui allumera aussi les indicateurs associés (5). Il sera aussi possible de réaliser un balayage de couleur au moyen de deux boutons de balayage (3) La led de balayage de couleur (2) montrera la couleur sélectionnée à chaque instant.

Pour sortir du mode test il sera suffisant d'appuyer nouvellement sur le bouton de programmation.

Note: pendant le temps ou le mode test est actif, n'importe quel ordre qui arrive depuis le bus KNX sera ignoré jusqu'à ce que ce mode se désactive.

- **Entrées (10):** Ports d'entrée pour l'insertion des câbles des accessoires externes, comme interrupteurs, détecteurs de mouvement, etc.

Pour plus d'informations sur les caractéristiques techniques du dispositif, ainsi que sur les instructions de sécurité et sur son installation, veuillez consulter le **document technique** inclus dans l'emballage original du dispositif, également disponible sur la page web, <http://www.zennio.fr>.

1.3 CHARGES RGB ET RGBW

Le Lumento DX4 permet de réguler la **couleur** et le **niveau de luminosité** de modules de diodes RGB ou RGBW.

Bien que en réalité autant le réglage de la couleur résultante comme celle de la luminosité s'obtiennent en modifiant le niveau de la lumière des différents composants (c'est à dire: modifier la luminosité globale n'est autre chose que de modifier tous les niveaux conjointement) l'un et l'autre se différencient bien que la luminosité s'ajuste en **maintenant constante la proportion entre les composants**, ce qui fait que dans la pratique se soit perçue comme que la couleur des diodes ne change pas, mais oui son intensité.

Les modules LED sont formés par différents composants de couleur: Rouge, Vert, Bleu (RGB) et Blanc (RGBW). Lorsque les trois premières couleurs se combinent dans la même proportion, le résultat se correspond avec la couleur blanche, telle et comment on peut l'observer dans la Figure 2. Les couleurs intermédiaires se génèrent au moyen de combinaisons, en différentes proportions, de ces trois composants (R, G, B) ou bien des quatre (R, G, B et W). La présence d'un composant spécifique de la couleur blanche facilite ces combinaisons et en général, offre une majeure fidélité quand on montre cette couleur.

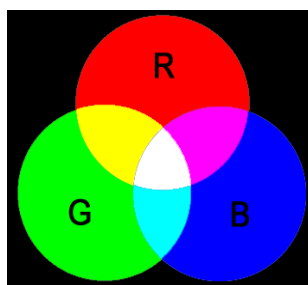


Figure 2. Mélange des couleurs rouge, vert et bleu

Comme il a été déjà anticipé, la luminosité fait référence à la quantité de lumière (intensité) qu'émet le conjoint de LEDs en un moment déterminé. L'ensemble de **la valeur globale de la luminosité** est défini comme le **composant qui émet la majeure intensité**. Par ailleurs, la variation de la luminosité générale est effectuée de telle sorte que, visuellement, la proportion entre les composants se maintient, en augmentant ou en diminuant le niveau de lumière de par l'altération du niveau des différents composants, sans pour autant perdre la proportion entre eux.

Note: la couleur obtenue peut dépendre du module de LEDs et du diffuseur utilisé.

2 CONFIGURATION

2.1 GÉNÉRAL

Après avoir importé la base de données correspondante sous ETS et avoir ajouté le dispositif à la topologie du projet considéré, le processus de configuration commence en accédant à l'onglet de paramétrage du dispositif.

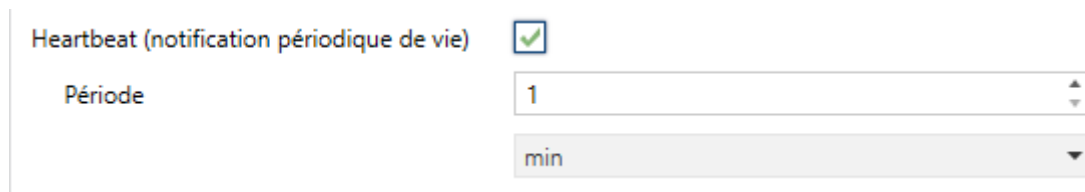
PARAMÉTRAGE ETS

L'arborescence de gauche affiche, par défaut, l'onglet "**Général**", qui contient les paramètres suivants.

GÉNÉRAL	Éclairage LED	<input checked="" type="checkbox"/>
+ ÉCLAIRAGE LED	Entrées	<input type="checkbox"/>
+ Contrôle manuel	Contrôle Master Light	<input type="checkbox"/>
	Contrôle manuel	<input checked="" type="checkbox"/>
	Heartbeat (notification périodique de vie)	<input type="checkbox"/>

Figure 3. Général

- **Illumination LED** [*habilité*]¹: Toujours habilité. Les paramètres correspondants s'incluent dans l'onglet "illumination led" (voir section 2.2).
- **Entrées**: [*désactivé/activé*]: active ou désactive l'onglet "Entrées" dans l'arborescence de gauche (voir section 2.3).
- **Contrôle maître d'illumination**: [*désactivé/activé*]: active ou désactive l'onglet "Contrôle maître d'illumination" dans l'arborescence de gauche (voir section 2.4).
- **Contrôle manuel**: [*désactivé/activé*]: active ou désactive l'onglet "Contrôle manuel" dans l'arborescence de gauche (voir section 2.5).
- **Heartbeat (notification périodique de fonctionnement)** [*désactivé/activé*]: ce paramètre permet à l'intégrateur d'ajouter un objet de 1 bit ("**[Heartbeat] Objet pour envoyer '1'**") qui sera envoyé périodiquement avec la valeur "1" dans le but d'informer que le dispositif est en fonctionnement (*il continue en fonctionnement*).



Heartbeat (notification périodique de vie)

Période

Figure 4. Heartbeat (notification périodique de fonctionnement).

Note: *Le premier envoi après un téléchargement ou une panne de bus se produit avec un retard de jusqu'à 255 secondes, afin de ne pas saturer le bus. Les envois suivants respectent la période paramétrée.*

¹ Les valeurs par défaut de chaque paramètre seront écrits en bleu dans le présent document, de la façon suivante: [*par défaut/reste des options*].

2.2 ILLUMINATION LED

2.2.1 CONFIGURATION

Ce bloc réunit la configuration basique commune à tous les canaux de sortie du Lumento DX4: la **fréquence PWM**, les **objets d'erreur** informant sur les situations anormales qui affectent au correct fonctionnement du dispositif et le mode de **fonctionnement des sorties**.

PARAMÉTRAGE ETS

l'onglet **d'illumination led** contient les paramètres suivants:

GÉNÉRAL	Fréquence PWM	600 Hz
ÉCLAIRAGE LED	Objets d'erreur	<input type="checkbox"/>
CONFIGURATION	Configuration sorties	4 Canaux individuels
Contrôle manuel	Canal 1	<input type="checkbox"/>
	Canal 2	<input type="checkbox"/>
	Canal 3	<input type="checkbox"/>
	Canal 4	<input type="checkbox"/>

Figure 5. Illumination led

- **Fréquence PWM** [[150 Hz](#)/[300 Hz](#)/[450 Hz](#)/[600 Hz](#)]: détermine la vitesse avec laquelle se réglera la tension de sortie.
- **Objets d'erreur** [[déshabilité](#)/[habilité](#)]: habilite ou déshabilite les objets de notification d'erreur (voir section 2.2.1.1).
- **Configuration de sorties** [[4 Canaux individuels](#)/[RGBW](#)/[RGB+W](#)]: détermine le type de contrôle à effectuer sur les sorties: . En cas d'opter pour la première option, on pourra aussi habiliter ou déshabiliter chacun des canaux au moyen des cases spécifiques.

Note: Dans le successif se fera usage du préfixe “[C]” pour se référer aux objets relatifs à un canal de sortie, bien qu'en fonction du paramètre précédent le nom sera précédé par “[1]”, “[2]”, “[3]”, “[4]”, “[RGBW]”, “[RGB]”, “[W]”, “[R]”, “[G]” ou “[B]”.

Indépendamment du type des canaux, dans la topologie du projet seront disponibles **trois objets de contrôle par canal:**

- “[C] Interrupteur On/Off”: objet de **1 bit** qui réalise une opération d'allumage ("1") ou d'extinction ("0") sur les charges.
- “[C] Régulation relative”: objet de **quatre bits** destiné à réguler par pas le niveau de luminosité. Les pas (vers le haut ou vers le bas) pourront être de 1%, 3%, 6%, 12%, 25%, 50% ou 100%.
- “[C] Régulation absolue”: objet de **1 byte** qui permet de réaliser une régulation absolue du niveau d'éclairage de chaque canal au moyen de l'envoi de la valeur désirée en pourcentage.

Dans le cas des contrôles RGBW, RGB+W, se disposera d'un paramètre (**Objet de contrôle indépendant**) pour habiliter, en plus les objets de contrôle conjoints, des objets de contrôle analogues mais spécifiques pour chaque composant.

Exemple

Supposez que le dispositif possède une configuration de sorties RGBW et que le luminaire connecté montre la couleur [25%, 50%, 0%, 3%].

- Un ordre de '70%' à travers de “[RGBW] Régulation absolue” fera que le composant avec le plus grand niveau d'illumination prenne la valeur 70% pendant que les autres varieront de manière proportionnelle ($70 / 50 = 1,4$), résultant [35%, 70%, 0%, 4.2%].
- Un ordre à travers de “[RGBW] Régulation relative” pour réduire maintenant l'illumination de l'ordre de 25% fera que le composant avec le plus grand niveau (G) diminue de 25% (jusqu'à 45%), pendant que les autres le font de manière proportionnelle ($45 / 70 = 0,64$), résultant ainsi la couleur [22,5%, 45%, 0%, 2,7%].

2.2.1.1 IDENTIFICATION D'ERREURS

Les objets d'erreur envoient les notifications au bus KNX de forme automatique chaque fois que le dispositif détecte des situations anormales, tel que erreurs d'alimentation externe, surchauffe, court-circuits ou surcharges. Lorsque se détecte l'une d'entre elles, il s'enverra **chaque trente secondes et avec la valeur "1"** l'objet correspondant, préalablement habilité. Lorsque l'erreur est résolue, l'objet binaire sera envoyé une seule fois avec la valeur "0".

2.2.1.1.1 Surchauffe

Cette situation se passe lorsque la température du système **dépasse les 75°C**. A ce moment, il s'enverra périodiquement l'objet "**Erreur: surchauffe**", se réduira le niveau de luminosité des sorties à 30% et l'indicateur de Test commencera à clignoter de couleur bleu.

Si la température **arrive au 80°C** les sorties s'éteindront.

Une fois que la température descend aux 70°C, il s'enverra la valeur "0" à travers de l'objet d'erreur, aussi, par sécurité, le niveau des sorties restera sans changement jusqu'à ce que se détecte un nouvel ordre de variation.

Note: *même si l'identification d'erreurs au moyen d'objet ne s'habilité pas par paramètre, la protection contre surchauffe se trouve **toujours habilitée**.*

2.2.1.1.2 Faute d'alimentation externe.

Cette situation tient lieu lorsque l'alimentation externe n'est pas celle attendue, cela est, dû à l'un des motifs suivants:

- Absence total d'alimentation (source déconnecté).
- Inversion de polarité de la source.
- L'alimentation externe est d'une tension supérieure à celle permise (30V).

À ce moment, il s'enverra périodiquement l'objet "**Erreur: voltage externe**". Une fois que la situation se normalise, les sorties reprennent leurs états précédents.

2.2.1.1.3 Court-circuit ou surcharge

Lorsque le système détecte une situation de surcharge, il s'enverra périodiquement l'objet "**Erreur: surcharge**" et toutes les sorties s'éteindront de forme immédiate. A continuation, le dispositif fera un balayage pour déterminer si la situation de surcharge se doit à un court-circuit sur l'une des sorties. Dans tel cas, l'erreur de surcharge cessera et s'activera celui de court-circuit en envoyant périodiquement l'objet "**[C] Erreur: court-circuit**", restant désactivée uniquement la sortie affectée par le problème.

Notes :

- *La détection de ces erreurs est seulement possible au cours d'une variation. De plus, si le niveau de variation est trop bas, elle pourront ne pas être détectées.*
- *Si se reçoit une erreur de surcharge il se pourrait aussi qu'il y ait un court-circuit.*

2.2.1.1.4 Notification d'erreurs

A se produire quelques une des erreurs précédentes, sont ou non habilités les objets de communication correspondantes, il s'**informera visuellement** de l'erreur au moyen des leds disponibles dans le dispositif (voir section 1.2).

Dans le cas où se passe plusieurs erreurs simultanées, il se notifiera visuellement, seulement celle de plus grande préférence. Le Tableau 1 montre la représentation de chacune des erreurs, ordonnées selon la préférence.

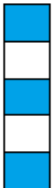
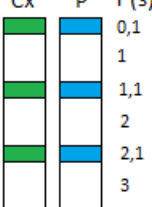

ERREUR	NOTIFICATION		+ Préférence -
<p>Faute d'alimentation externe.</p>	<p>La led de Prog./Test clignote en bleu avec une durée de 1s et une période de 2s.</p>	<p style="text-align: center;">P T (s)</p> 	
<p>Court-circuit ou surcharge</p>	<p>La led d'état de chaque sortie et la led de Prog./Test émettent des flash vert et bleu avec une durée de 100ms et une période d'une seconde.</p>	<p style="text-align: center;">Cx P T (s)</p> 	
<p>Surchauffe</p>	<p>La led de Prog./Test émet des flash bleus de 100ms de durée chaque deux secondes.</p>	<p style="text-align: center;">P T (s)</p> 	

Tableau 1. Notification visuelle en cas de détection d'erreurs

2.2.2 ILLUMINATION LED: CANAL X

Cet onglet contient le mode de fonctionnement des sorties:

- Comme modules led monochrome et indépendantes (jusqu'à quatre).
- Comme un module RGBW conjoint.
- Comme un module RGB conjoint, plus un canal W indépendant.

Dans tous les cas, la fonctionnalité est analogue. Les sections suivantes décrivent cette fonctionnalité et indiquent les particularités qui diffèrent d'un cas à l'autre.

La configuration principale de chaque canal de sortie inclut les options suivantes:

- **Mode économique:** permet d'établir une valeur maximale pour la variation par le canal, entre 50 et 100% Cela fera qu'un facteur de réduction proportionnel soit appliqué internement, bien que les valeurs reportées à travers de l'objet d'état continueront à correspondre avec l'intervalle complet, entre 0% et 100%

Exemple :

Une valeur de 80% est assigné pour le mode économique. Un ordre de 100% impliquera une variation de 80% bien que pour l'objet d'état il montrera une valeur de 100%. De l'autre côté, si on paramètre une valeur de 50% pour une scène, dès réception de la valeur de la scène la régulation ira à un niveau réel de 40% mais l'objet montrera un 50%.

- **Temps de variation:** le temps de variation est la durée de la transition entre l'extinction (0%) et le niveau maximum d'éclairage (100%), lequel déterminera la vitesse de la variation. Permet de configurer jusqu'à **trois temps de régulation différents**, associés à distinctes fonctions et actions et de modifier ses valeurs à travers de trois objets de communication (un pour chaque temps de régulation).

Note: dû à ce que le temps de régulation est calculé depuis le niveau minimum d'éclairage (éteint) jusqu'au niveau maximum d'éclairage, l'activation du mode économique fera que la vitesse de régulation augmente pour être plus bas le niveau maximum d'éclairage et devoir arriver dans le même laps de temps que celui paramétré.

- **Objets de contrôle indépendant** (seulement dans les cas RGBW / RGB+W): permet le contrôle individuel de chacun des composants de couleur individuellement (en plus de à travers le contrôle conjoint), de la même façon que dans la configuration des sorties comme canaux individuels.
- **Couleur blanche seulement pour le canal W** (seulement dans RGBW): permet de spécifier si la couleur blanche devra s'obtenir seulement au moyen du canal W (les autres canaux restant éteints) ou aussi en combinant les canaux R, G et B

En plus des options concernant l'éclairage LED, le dispositif offre quelques fonctions additionnelles, qui sont désactivées par défaut. **objets d'état, courbe caractéristique, objets de sélection de couleur** (seulement dans les cas RGBW et RGB+W), **On/Off paramétrables, extinction automatique, temporisations, de scènes et séquences, blocage automatique et initialisation.**

PARAMÉTRAGE ETS

L'onglet principal de chacun des canaux contient les paramètres montrés dans la Figure 6.

GÉNÉRAL	Mode économique <input type="checkbox"/>
- ÉCLAIRAGE LED	TEMPS DE VARIATION (de 0% à maximum)
CONFIGURATION	Temps de variation 1 <input type="text" value="5"/>
+ Éclairage LED: canal RGBW	<input type="text" value="s"/>
+ Contrôle manuel	Temps de variation 2 <input type="text" value="10"/>
	<input type="text" value="s"/>
	Temps de variation 3 <input type="text" value="15"/>
	<input type="text" value="s"/>
	Objets de temps de variation <input type="checkbox"/>
	Objets de contrôle indépendants <input type="checkbox"/>
	Couleur blanche juste sur le canal W <input type="checkbox"/>
	FONCTIONS
	Objets d'état <input type="checkbox"/>
	Courbe caractéristique <input type="checkbox"/>
	Objets de sélection couleur <input type="checkbox"/>
	On/Off personnalisé <input type="checkbox"/>
	Extinction automatique <input type="checkbox"/>
	Temporisations <input type="checkbox"/>
	Scènes/Séquences <input type="checkbox"/>
	Bloquer <input type="checkbox"/>
	Initialisation personnalisée <input type="checkbox"/>

Figure 6. Configuration

- **Mode économique** [déshabilité/habilité]: si s'active, apparaîtra un paramètre additionnel:
 - **Niveau d'illumination maximum** [50...100][%]: limite le pourcentage maximum de régulation que le canal peut atteindre.

Mode économique	<input checked="" type="checkbox"/>
Niveau maximum de lumière	<input type="text" value="100"/> %

Figure 7. Mode économique.

- **Temps de régulation** [1...100][*ds/s/min*]: durée de la transition entre les niveaux d'éclairage minimum et maximum. Il peut se définir trois temps de variation alternatifs.
 - **Objets de temps de variation** [*déshabilité/habilité*]: habilité ou déshabilité trois objets de communication de deux bytes, nommés "[C] Temps de régulation n", qui permettent de modifier les temps de variation paramétrés (dans le rang de 1-6000 secondes).
 - **Objets de contrôle indépendant** [*déshabilité/habilité*] (seulement dans les cas RGBW / RGB+W): habilité ou déshabilité trois objets pour chaque composant de couleur, analogues à ceux du contrôle indépendant des canaux. Ces objets sont:
 - "[X] Interrupteur On/Off": objet d'un bit pour allumer ("1") ou éteindre ("0") le composant X.
 - "[X] Régulation relative": objet de quatre bits destiné à effectuer des variations par pas dans la luminosité du composant X. Il se permet des augmentations ou diminutions de 1%, 3%, 6%, 12%, 25%, 50% ou 100%.
 - "[X] Régulation absolue": objet de un byte qui permet d'établir un niveau de luminosité particulier (c'est à dire, définit la valeur de pourcentage désirée) du composant X.
- Note :** [X] peut-être [R], [G], [B] ou [W].
- **Couleur blanche seulement pour le canal W** [*déshabilité/habilité*] (seulement dans RGBW): habilité ou déshabilité la représentation de la couleur blanche en faisant usage uniquement du canal W.
 - **Fonctions:**
 - **Objets d'état** [*désactivé/activé*]: active ou désactive l'onglet "Objets d'état" dans l'arborescence de gauche (voir section 2.2.2.3).
 - **Courbe de caractéristique:** [*désactivé/activé*]: active ou désactive l'onglet "Courbe de caractéristique" dans l'arborescence de gauche (voir section 2.2.2.4).

- **Objets de sélection de couleur** [[désactivé/activé](#)] (seulement dans les cas RGBW / RGB+W): active ou désactive la sélection et le contrôle de la couleur résultante, que ce soit au moyen de la sélection directe, au moyen de l'assignation de valeurs à chaque composant ou au moyen d'une séquence de variation de couleur. (voir la section: . 2.2.2.5).
- **On/Off personnalisé** [[désactivé/activé](#)]: active ou désactive l'onglet "On/Off personnalisé" dans l'arborescence de gauche (voir section 2.2.2.6).
- **Extinction automatique:** [[désactivé/activé](#)]: active ou désactive l'onglet "Extinction automatique" dans l'arborescence de gauche (voir section 2.2.2.7).
- **Temporisateurs** [[désactivé/activé](#)]: active ou désactive l'onglet "Temporisateurs" dans l'arborescence de gauche (voir section 2.2.2.8).
- **Scènes / séquences** [[désactivé/activé](#)]: active ou désactive l'onglet "Scènes/Séquences" dans l'arborescence de gauche (voir section 2.2.2.9).
- **BLocage** [[désactivé/activé](#)]: active ou désactive l'onglet "Blocage" dans l'arborescence de gauche (voir section 2.2.2.10).
- **Initialisation personnalisé:** [[désactivé/activé](#)]: active ou désactive l'onglet "Initialisation personnalisée" dans l'arborescence de gauche (voir section 2.2.2.11).

2.2.2.1 INTERRUPTEUR ON/OFF

Le dispositif permet de configurer le contrôle général d'allumage et d'extinction de manière que ces actions s'effectuent de façon **immédiate** ou au moyen d'une **variation douce** (en appliquant l'un des trois temps de variation configurés; voir section 2.2.2).

De plus, on pourra définir quelle valeur de luminosité adoptera le canal lorsqu'il reçoit un ordre d'allumage général: ou bien une valeur fixe (définie par paramètre) ou bien la dernière valeur que le canal avait avant extinction (ce qui revient à dire qu'on définit un allumage à mémoire).

Notez que: sur les canaux RGB et RGBW **la couleur se conservera toujours** si le canal s'éteint et après s'allume.

PARAMÉTRAGE ETS

L'onglet interrupteur On/Off contient les paramètres suivants:

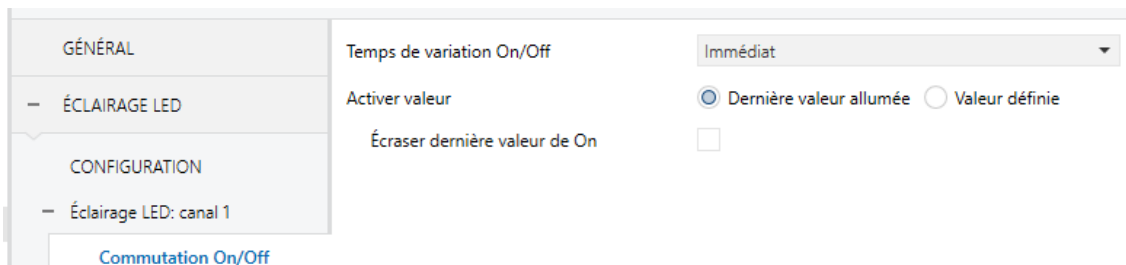


Figure 8. Interrupteur On/Off

- **Temps de variation On/Off** [[Immédiat](#) / *Temps de variation 1* / *Temps de variation 2* / *Temps de variation 3*]: établit le temps de réponse pour l'ordre de Contrôle On/Off (voir section 2.2.2).
- **Valeur d'allumage** [[Dernière valeur d'allumage](#) / *Valeur définie*]: permet de sélectionner le niveau général de luminosité qu'adopte le canal à réception de la valeur "1" au travers de l'objet "[C] Interrupteur On/Off":
 - **Dernière valeur d'allumage**: si s'active, apparaîtra un paramètre additionnel:
 - **Sur-écrire la dernière valeur d'allumage** [[déshabilité](#)/habilité]: établie si un deuxième ordre d'allumage devra provoquer un allumage au niveau maximum et sur écrire ainsi la dernière valeur mémorisée.
 - **Valeur définie**: si s'active, apparaîtra un paramètre additionnel:
 - **Valeur définie** [[0...100](#)] [%]:

Exemple :

Se sélectionne "dernière valeur d'allumage" dans une configuration avec canal RGB

- Le luminaire se trouve allumé en couleur orange. (100%, 20%, 0%). À recevoir un '1' au travers de "[RGB] Interrupteur On/Off", se maintiendra dans le même état.
- S'éteint la lumière en envoyant un '0' à "[RGB] Interrupteur On/Off". Ensuite, à recevoir un '1' au travers du même objet, la sortie reviendra à montrer la couleur orange (100%, 20%, 0%).
- Il s'envoie un ordre de variation relative 'Diminuer 50%' au travers de "[RGB] Variation relative", le canal restant dans l'état (50%, 10%, 0%). À continuation, il s'envoie un autre ordre identique, avec lequel le canal s'éteint. Si finalement il s'allume au moyen de l'objet "[RGB] Interrupteur On/Off", il se récupèrera la couleur orange au niveau (50%, 10%, 0%).

En revanche, dans une configuration avec une "Valeur définie" de 80%:

- Le luminaire se trouve allumé en couleur orange (100%, 20%, 0%).
- Il s'envoie un ordre de variation relative 'Diminuer 50%' au travers de l'objet "[RGB] Variation relative", ce qui maintient la proportion des couleurs, mais réduit la luminosité à (50%, 10%, 0%). À continuation, s'éteint le canal.
- À recevoir un 'On' au travers de l'objet "[RGB] Interrupteur On/Off", s'acquiert une luminosité de 80% en maintenant la couleur (80%, 16%, 0%)

2.2.2.2 VARIATION

Le Lumento DX4 proportionne, en plus de l'allumage/extinction général, deux modes différents de régulation:

- **Régulation relative:** modifie le niveau d'éclairage actuel au moyen d'ordres d'augmentation ou de diminution en pourcentages fixes ("1,6%", "3,1%", "6,3%", "12,5%", "25%", "50%" ou "100%"), qui s'ajouteront ou se soustrairont à la valeur d'éclairage que le canal possède à un moment déterminé. Pour la réception de ces ordres on dispose d'**objet de quatre bits** de variation relative.

- **Variation absolue:** modifie le niveau de luminosité au moyen d'ordres contenant la valeur désirée de luminosité, indépendamment de la valeur que le canal possède à ce moment. Un **objet d'un byte** de variation absolue est disponible pour recevoir cette valeur.

Pour les deux types de régulation on peut **limiter par paramètres les valeurs maximale et minimale** d'éclairage (ce qui peut être utile en fonction de la réponse réelle de certaines charges), ainsi comme configurer le **temps que doit durer la transition** entre le 0% et le 100% (cela est, la vitesse de régulation), entre les trois temps de régulation différents déjà définis (sauf si l'on désire une transition immédiate).

PARAMÉTRAGE ETS

La fenêtre "Variation", disponible depuis le début, contient les paramètres suivants:

Figure 9. Variation

- **VARIATION RELATIVE (4 bits):** cette section permet de configurer la variation relative qui est associée à l'objet de quatre bits "[C] Variation relative". La valeur de cet objet sera interprété comme la variation désirée (augmentation ou diminution de l'illumination), selon le standard KNX. Les valeurs "0" et "8" arrêtent la variation en cours:
 - **Temps de variation relative** [*Inmédiate* / *Temps de variation 1* / *Temps de variation 2* / *Temps de variation 3*]: établit le temps de réponse pour l'ordre de variation relative (voir section 2.2.2).
 - **Valeur de régulation maximale** *51...100*[%]: définit le pourcentage maximum d'éclairage qui se permettra dans le canal. Si se reçoit un ordre qui implique un niveau d'éclairage supérieur à cette valeur, le canal

adoptera ce niveau maximum, chose qui se verra reflété dans l'objet d'état.

- **Valeur de régulation maximale 0...50[%]**: définie le pourcentage minimum d'éclairage qui se permettra dans le canal. Si se reçoit un ordre qui implique un niveau d'éclairage inférieur à cette valeur, le canal adoptera ce niveau minimum (sauf si s'active "**Permettre éteindre au travers de la variation relative**"; voir ci-dessous), chose qui se verra reflété dans l'objet d'état.
 - **Permettre l'allumage à travers de la régulation relative déshabilité/habilité**: établit si se devra allumer un canal éteint à recevoir un ordre de régulation relative de type augmentation, ou bien ignorer l'ordre.
 - **Permettre l'extinction à travers de la régulation relative déshabilité/habilité**: établit si se devra éteindre un canal allumé à recevoir un ordre de régulation relative qui implique arriver à 0% (ou à une valeur inférieure à la valeur minimale configurée), ou bien ignorer l'ordre.
- **VARIATION ABSOLUE (1 byte)**: cette section permet de configurer la variation absolue qui est associée à l'objet de quatre bits "**[C] Variation absolue**". Les paramètres sont totalement analogues à ceux du cas de la régulation relative.

2.2.2.3 OBJETS D'ÉTAT

Le Lumento DX4 proportionne différents objets qui informent de l'état actuel de l'éclairage du canal:

- Un objet binaire d'allumage/extinction (On/Off).
- **Un objet de un byte**, qui indique le niveau d'éclairage (en pourcentage),
- **Un objet de trois bytes** (dans le cas des canaux de type RGBW et RGB+W), qui indique le niveau d'éclairage (en pourcentage) des trois composants principaux.

- **Objets d'état indépendants**, dans le cas d'une configuration de type RGBW et RGB+W. c'est à dire:
 - Un objet binaire (On/Off) pour chaque composant de couleur.
 - Un objet d'un byte de type pourcentage pour chaque composant de couleur.

PARAMÉTRAGE ETS

L'activation de cette fonction ajoute un nouvel onglet dans le menu latérale, ainsi comme les **objets suivants de communication** dans la topologie du projet:

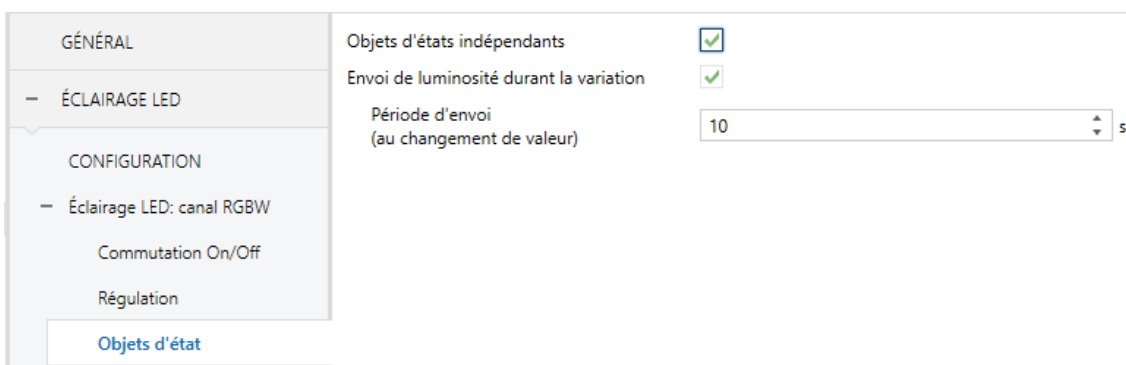


Figure 10. Objets d'état.

- "[C] On/Off (état)": objet d'un bit qui indique si le canal est éteint ("0") ou allumé ("1").
- "[C] Valeur de régulation (état)": objet de un byte qui indique le pourcentage d'éclairage du canal (0% à 100%).

Note: dans les cas RGBW et RGB+W, ce niveau d'éclairage général correspondra toujours avec le composant (R,G, B, W) qui présente le majeur niveau d'éclairage à ce moment.

- "[C] valeurs de régulation RGB (état)" (seulement dans les cas RGBW / RGB+W): objet de trois bytes qui indique le niveau d'éclairage de chaque composant principal de couleur. Chaque byte se correspond, respectivement, avec les canaux R, G et B.

En respect aux paramètres inclus dans l'onglet Objets d'état:

- **Objets d'état indépendants** [[déshabilité](#)/habilité] (seulement dans les cas RGBW / RGB+W): habilite ou déshabilite deux objets d'état additionnels pour chaque composant de couleur:
 - "[X] On/Off (état)": objet de un bit qui indique si le composant X est éteint ("0") ou allumé ("1").
 - "[X] Valeur de régulation (état)": objet d'un byte qui indique le pourcentage d'éclairage du composant (0% à 100%).
- **Envoyer luminosité durant la régulation** [[déshabilité](#)/habilité]: établie si l'objet d'état "[C] Valeur de régulation (état)" doit s'envoyer au bus périodiquement durant le procédé de régulation Une fois activé, il se montrera aussi le paramètre suivant.
 - **Période d'envoi (avec changement de valeur)** [[1...10...100](#)][s]: définie le cycle d'envoi de l'objet d'état.

Notes :

- *L'objet s'envoie seulement si la valeur par rapport au dernier envoie a changée.*
- Si la configuration est de type RGBW ou RGB+W, il s'enverra aussi l'objet "[C] valeurs de régulation RGB (état)", ainsi que les objets indépendants "[X] Valeur de régulation (état)" s'ils sont habilités.
- Au moment où le niveau du canal est différent de 0% il s'enverra l'objet "[C] On/Off (état)" avec la valeur "1" alors que la valeur "0" s'enverra quand le niveau passe à 0%. Les objets "[X] On/Off (état)" de chaque composant, s'ils se trouvent habilités, se comporteront de forme analogue.

2.2.2.4 COURBE CARACTÉRISTIQUE

Par défaut, toutes les valeurs de contrôle reçues sont appliquées sur les charges (de par un signal PWM) tel que vous pouvez apprécier dans la Figure 11.

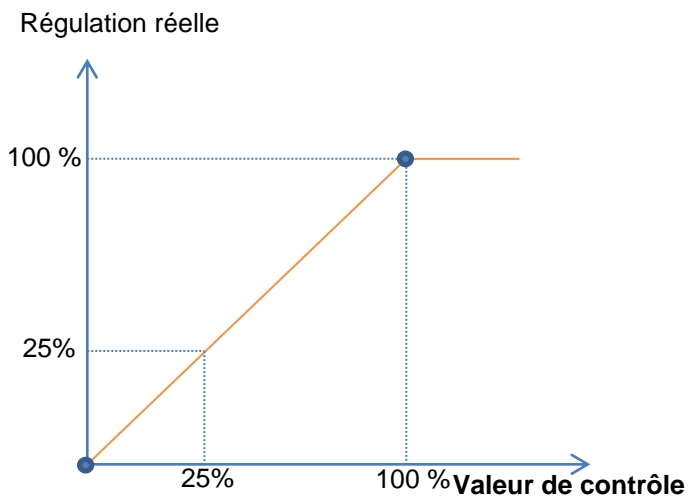


Figure 11. Figure Courbe de contrôle par défaut.

Pour un contrôle plus complexe, le dispositif permet de définir une courbe caractéristique de contrôle de par la définition de **jusqu'à quatre points**, c'est-à-dire, quatre paires de valeurs (x, y). Ceci permet de définir des courbes comme la suivante:

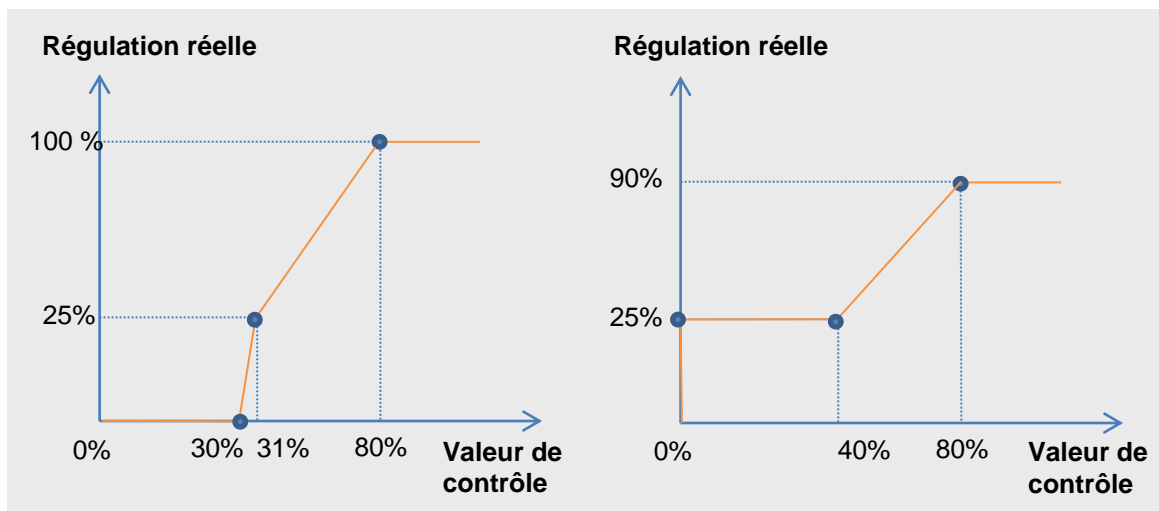


Figure 12. Courbes de contrôle personnalisées.

Dans le cas où les premier et dernier points ne correspondent pas, respectivement, avec les valeurs d'entrée 0% et 100%, il se passera ce qui suit (voir Figure 12 et Figure 13):

- Pour des **valeurs de contrôle inférieures à celle du premier point**, la valeur de régulation appliquée sera 0%. Par exemple, dans la Figure 13, n'importe quelle valeur de contrôle inférieure à 20% impliquera une valeur de contrôle de 0%.
- Pour des **valeurs de contrôle supérieures à celle du premier point**, la valeur de régulation appliquée sera 100%. Par exemple, dans la Figure 13, n'importe quelle valeur de contrôle supérieure à 80% impliquera une valeur de contrôle de 100%.

Notes :

- **Différentes valeurs de contrôle** devront avoir **différentes valeurs de variation** d'assignées. *Dans le cas contraire, la régulation pourrait présenter des problèmes.*
- Les **valeurs intermédiaires** entre les points définis par l'utilisateur sont calculées par interpolation linéaire.
- Les **objets d'état** se réfèrent toujours à la valeur de contrôle, entre 0 et 100%, indépendamment de si on applique une courbe ou une autre, ce qui devrait être indifférent pour l'utilisateur final.

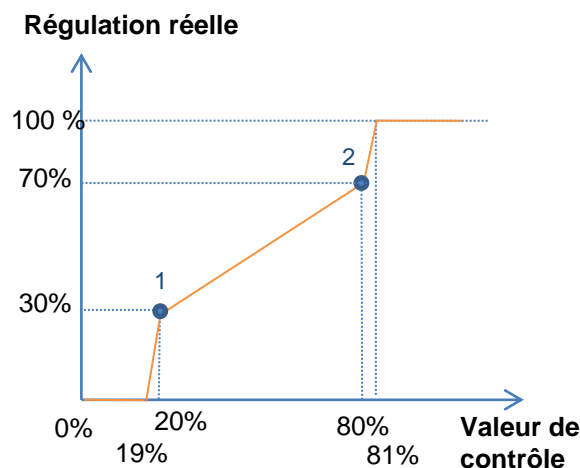


Figure 13. Courbe caractéristique - Valeurs hors rang.

PARAMÉTRAGE ETS

Après activer “**Courbe de caractéristique**” à l'écran de Configuration (voir la section 2.2.2), un nouvel onglet apparaît dans le menu de gauche.

GÉNÉRAL	Paire 1	<input checked="" type="checkbox"/>
- ÉCLAIRAGE LED	Valeur de contrôle	<input type="text" value="0"/> %
CONFIGURATION	Valeur PWM	<input type="text" value="0"/> %
- Éclairage LED: canal RGBW	Paire 2	<input checked="" type="checkbox"/>
Commutation On/Off	Valeur de contrôle	<input type="text" value="100"/> %
Régulation	Valeur PWM	<input type="text" value="100"/> %
Courbe caractéristique	Paire 3	<input type="checkbox"/>
	Paire 4	<input type="checkbox"/>

Figure 14. Courbe caractéristique

Il contient les paramètres nécessaires pour définir jusqu'à quatre points de la courbe caractéristique:

- **Valeur de contrôle (%)**: valeur de l'entrée reçue par l'objet de communication de contrôle d'un byte (valeur sur l'axe x).
- **Valeur PWM (%)**: valeur réelle appliquée sur la sortie pour la régulation des charges quand se reçoit la valeur de contrôle précédente (valeur de l'axe y).

Note: *il est important que les points 1 à 4 aient des valeurs de contrôle différentes (c'est-à-dire, qu'à chaque valeur de contrôle se corresponde avec une seule valeur de régulation) et qu'en plus, ces valeurs soient ordonnées en ordre ascendant (valeur de contrôle 1 < valeur de contrôle 2 < valeur de contrôle 3 < valeur de contrôle 4). Dans le cas contraire, la régulation pourrait ne pas fonctionner correctement.*

2.2.2.5 OBJETS DE SÉLECTION DE COULEUR (SEULEMENT LES CANAUX RGB / RGBW)

Dans les configurations de types RGBW et RGB+W, le Lumento DX4 permet la sélection de couleur conjointe au moyen de trois procédés différents:

- **Au moyen d'un objet de trois bytes** pour fixer le niveau d'éclairage (en pourcentage) de chacun des composants de couleur principales (R, G et B).
- **Au moyen d'un objet de couleur directe (d'un byte)**, qui permet de sélectionner (en envoyant une valeur entière entre 0 et 21) n'importe laquelle des vingt deux couleurs prédéterminées suivantes:

Scène (Valeur)	Couleur	R	G	B	W
1 (0)	Eteinte (OFF]	0	0	0	0
2 (1)	Blanc	255	255	255	255
3 (2)	Blanc suave	128	128	128	128
4 (3)	Bleu	0	0	255	0
5 (4)	Bleu Suave	102	204	255	51
6 (5)	Bleu Foncé	0	0	102	0
7 (6)	Bleu Cian	0	255	255	0
8 (7)	Bleu Turquoise	0	255	77	51
9 (8)	Bleu Lavande	128	128	255	51
10 (9)	Vert	0	255	0	0
11 (10)	Vert Suave	128	255	51	51
12 (11)	Vert Sombre	0	102	0	0
13 (12)	Vert Lima	128	255	0	13
14 (13)	Rouge	255	0	0	0
15 (14)	Rouge Rose	255	0	77	0
16 (15)	Rouge Sombre	102	0	0	0
17 (16)	Rouge Magenta	255	0	255	0
18 (17)	Rouge Fushia	255	26	51	0
19 (18)	Jaune	255	255	0	0
20 (19)	Orange	255	51	0	0
21 (20)	Lilas	255	128	128	0
22 (21)	Violet	170	0	255	0

Tableau 2. Couleurs prédéfinies pour la couleur directe

- **Au moyen de l'exécution d'un balayage de couleur**, qui commencera au point qui se trouve le plus proche de ceux que montre la figure suivante et qui pourra s'interrompre une fois arrivé à la couleur désirée.

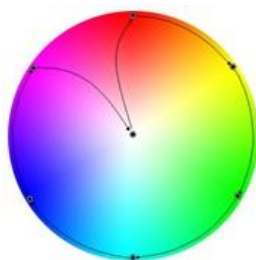


Figure 15. Variation de couleur

PARAMÉTRAGE ETS

L'activation du paramètre **Objets de sélection de couleur** (désactivé par défaut), habilitera les objets de communication suivants (dans ce cas il ne s'ajoute pas d'onglet additionnel, simplement s'habilitent les objets de communication):

- "[C] Couleur RGB". objet de trois bytes qui permettra d'établir directement la luminosité de chaque composant (entre 0 et 255). Ainsi, le premier byte indiquera la luminosité du canal rouge (R), le deuxième byte celle du canal vert (G), et le troisième byte celle du canal bleu (Bleu).
- "[C] Couleur directe": objet d'un byte pour la sélection de n'importe laquelle des 22 couleurs préétablies (Tableau 2).
- "[C] Variation de couleur": objets homonymes de un et quatre bits qui permettent de démarrer ou d'interrompre la séquence de balayage de couleur (Figure 15).
 - Pour sa part, l'objet d'un **bit** permet d'utiliser cette fonctionnalité au moyen d'un contrôle binaire simple.
 - L'objet de quatre bits permet d'intégrer cette fonctionnalité dans les contrôles de régulation de lumière d'un seul bouton: les ordres de diminution activeront le balayage dans un sens (à plus grande ou plus petite vitesse, en fonction du pas de régulation; voir Tableau 3), alors que celles d'augmentation le feront dans le sens contraire.

Augmenter/Diminuer	Période (s)
100 %	30
50%	25
25%	20
12,5%	15
6,25%	12
3,12%	7
1,5%	4
Arrêter	Arrêter

Tableau 3. Durée de la séquence selon la valeur du pas de variation.

Exemple :

Dans un dispositif **Flat 55** de Zennio se configure un contrôle d'un seul bouton comme "Contrôle de variation (commuté)", avec un pas de variation de 25%. Supposons que les objets (inclus ceux d'état) soient correctement liés à ceux du Lumento DX4:

- Le canal étant éteint, l'utilisateur réalise un appui long sur le bouton. Flat 55 enverra l'ordre "d'augmenter de 25%", ce qui éclairera la lampe et commencera la séquence de balayage avec une période de 20 secondes.
- Lorsque l'utilisateur relâche le bouton, le Flat 55 enverra un ordre d'arrêt, ce qui arrêtera le balayage. À partir de maintenant, il pourra s'effectuer des appuis longs pour démarrer nouvellement le balayage, ou un appui court pour éteindre la charge.

2.2.2.6 ON/OFF PERSONNALISÉS

Cette fonction offre la possibilité d'habiller jusqu'à quatre contrôles de On/Off additionnels pour le canal de sortie et pour autant jusqu'à quatre nouveaux objets de communication pour allumer ou éteindre la charge.

Ces contrôles additionnels permettent de personnaliser le niveau de luminosité pour les ordres de "On" et de "Off" et de configurer si la variation doit être immédiate ou douce.

PARAMÉTRAGE ETS

L'activation de cette fonction fait apparaître les paramètres suivants:

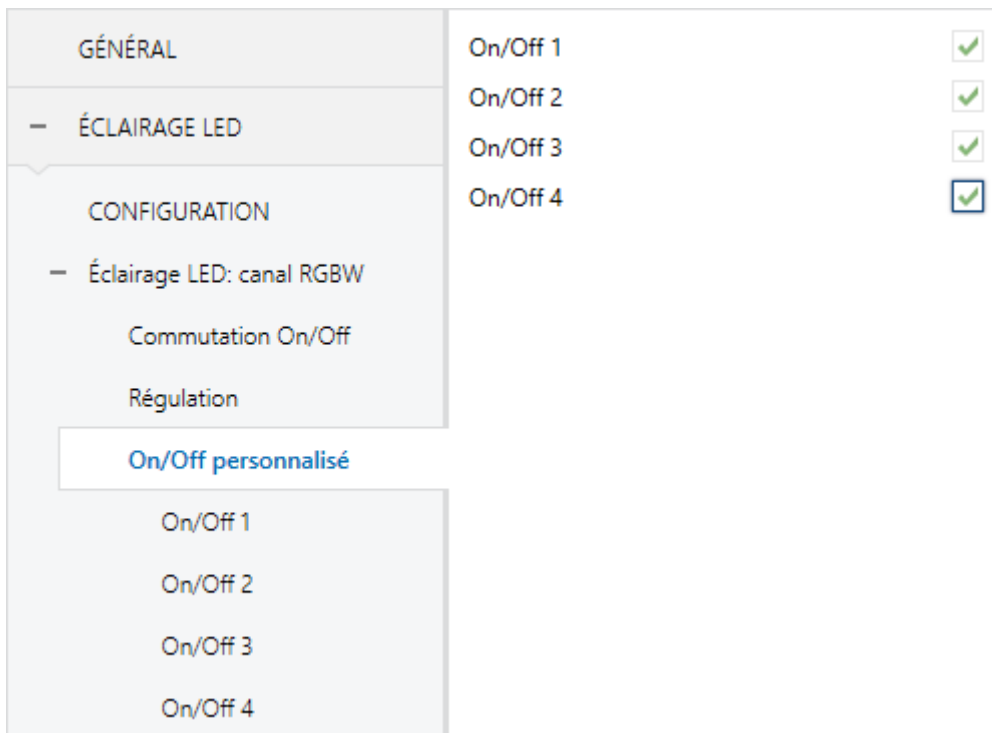


Figure 16. On/Off personnalisés

- **On/Off 'n' [déshabilité/habilité]**: À l'activer, les objets de communication de un bit s'habilitent "[C] **On/Off personnalisé n**" et s'ajoute l'onglet de configuration correspondant:

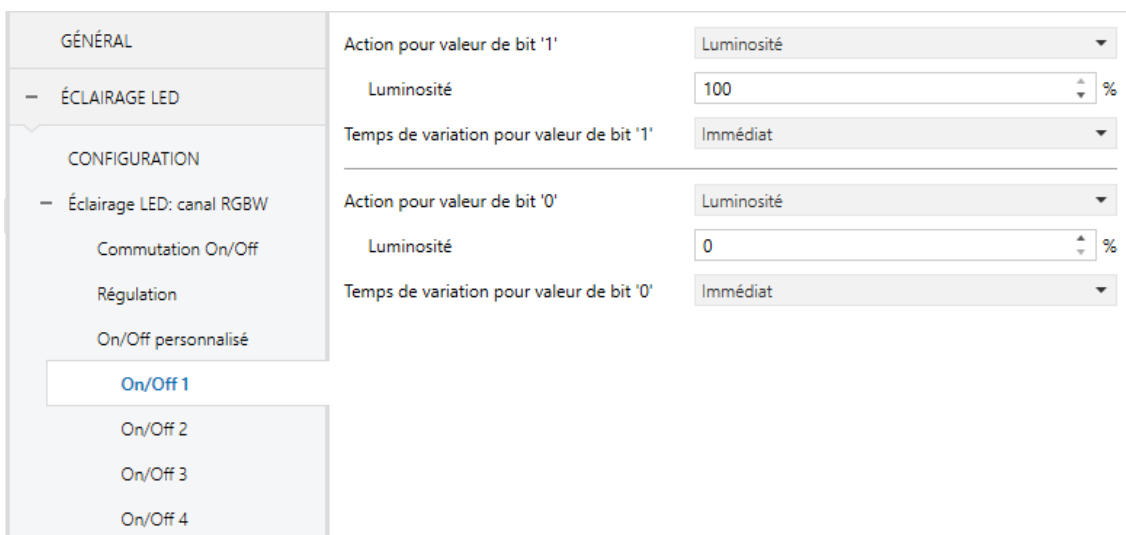


Figure 17. On/Off personnalisé 'n'

Cet écran permet de configurer le comportement spécifique devant la réception des valeurs "1" ou "0" à travers de l'objet de communication de "[C] **On/Off personnalisé 'n'**".

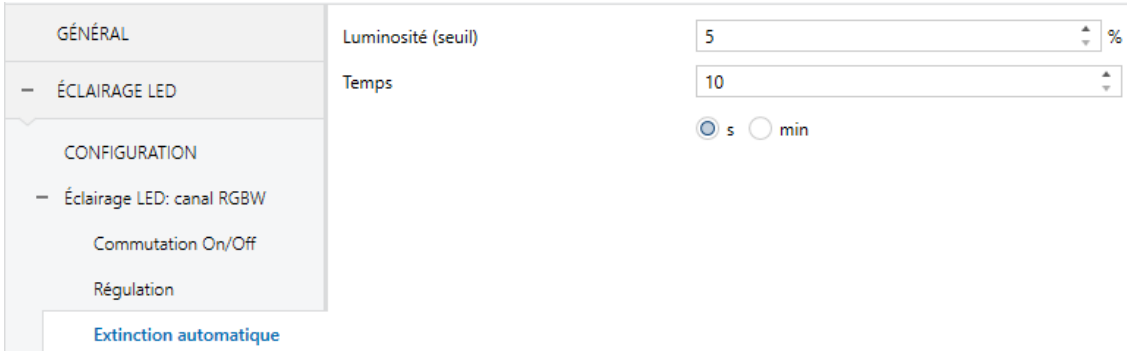
- **Action pour valeur de bit '1'** [[Luminosité](#) / Couleur prédéfinie / Couleur RGB/Couleur RGBW] (seulement canaux RGB / RGBW): définit l'action qui s'exécutera à recevoir la valeur "1" à travers de "[C] On/Off personnalisé 'n'". Il peut se sélectionner une des actions suivantes:
 - **Luminosité** [0...100][%]: établit le pourcentage de luminosité qui s'appliquera au canal à se recevoir un "1".
 - **Couleur prédéfinie** [[BLANC](#) / [BLEU](#) / [VERT](#) / [ROUGE](#) / [JAUNE](#) / [ORANGE](#) / [LILA](#) / [VIOLET](#)]: permet de sélectionner une des couleurs prédéfinies (voir Tableau 2).
 - **R / G / B / W** [0...255]: établit un niveau spécifique de luminosité pour chaque composant de couleur.
- **Valeur de régulation pour la valeur de bit '1'** (Seulement dans les canaux individuels et sur canal de blanc): équivaut à l'option "[Luminosité](#)" précédente, aussi dans ce cas il s'applique à un canal individuel spécifique.
- **Temps de régulation pour la valeur de bit '1'** [[Immédiat](#) / [Temps de régulation 1](#) / [Temps de régulation 2](#) / [Temps de régulation 3](#)]: permet de configurer le type de régulation (en termes de vitesse) qui s'appliquera à la transition depuis le niveau de luminosité actuel jusqu'à celui indiqué dans le paramètre précédent. Voir section 2.2.2.
- **Action pour valeur de bit '0'**: analogue au paramètre **Action pour valeur de bit '1'** précédente, mais référée à l'arrivée de la valeur "0" depuis le bus.
- **Valeur de régulation pour valeur de bit '0'**: analogue au paramètre **valeur de régulation pour valeur de bit '1'** mais référée à l'arrivée de la valeur "0" depuis le bus.
- **Temps de régulation pour valeur de bit '0'**: analogue au paramètre **Temps de régulation pour valeur de bit '1'** précédent, mais référée à l'arrivée de la valeur "0" depuis le bus.

2.2.2.7 EXTINCTION AUTOMATIQUE

Si la fonction d'extinction automatique est activée, la charge contrôlée par le canal s'éteindra automatiquement si un certain temps passe durant lequel le niveau de luminosité est constamment inférieur à un seuil configurable.

La fonction d'extinction automatique compte le temps passé depuis le moment où la sortie passe en dessous d'un certain seuil de luminosité. Si le temps maximum configuré est dépassé, le dispositif éteindra la charge. Le compteur sera stoppé dès qu'un ordre pour élever le niveau de luminosité au dessus du seuil est reçu.

PARAMÉTRAGE ETS



GÉNÉRAL	Luminosité (seuil)	5	%
ÉCLAIRAGE LED	Temps	10	
CONFIGURATION		<input checked="" type="radio"/> s	<input type="radio"/> min
Éclairage LED: canal RGBW			
Commutation On/Off			
Régulation			
Extinction automatique			

Figure 18. Extinction automatique.

Les seuls paramètres qui contiennent l'onglet **Extinction automatique** sont:

- **Seuil d'illumination (seuil)** [5...70][%]: établit le niveau d'illumination qui activera le compteur.
- **Temps** [10...255][s][1...255][min][1...24][h]: établit le temps que doit passer avant d'éteindre le canal.

2.2.2.8 TEMPORISATIONS

Cette fonction permet la configuration d'une **temporisation simple** et un **clignotement** sur le canal, pouvant s'habiller ou se déshabiller les deux fonctions de forme séparée.

La **temporisation simple** consiste en un allumage du canal (avec l'option d'un retard à l'allumage) après réception de l'objet déclencheur correspondant et une extinction automatique (après un laps de temps à définir) ou bien à réception de l'objet correspondant depuis le bus, auquel cas l'extinction pourra aussi avoir un retard.

Pour sa part, l'**Intermittence** consiste en l'allumage et l'extinction du canal de manière indéfinie, ou pendant un numéro concret de répétitions, après réception de l'objet correspondant depuis le bus.

PARAMÉTRAGE ETS

L'activation de cette fonction fait apparaître les paramètres suivants:

GÉNÉRAL	TEMPORISATION SIMPLE	<input checked="" type="checkbox"/>
- ÉCLAIRAGE LED	On délai	0
CONFIGURATION		s
- Éclairage LED: canal RGBW	Off délai	0
Commutation On/Off		s
Régulation	On durée (0 = sans fin)	0
Temporisations		s
+ Contrôle manuel	Temps d'avertissement (0 = Disabled)	0
		s
	Action en cas de redéclenchement	Rien
	Action On	Luminosité
	Luminosité	100 %
	Temps de variation On/Off	Immédiat
	CLIGNOTEMENT	<input type="checkbox"/>

Figure 19. Temporisation simple

- **TEMPORISATEUR SIMPLE** [déshabilité/habilité]: case pour activer ou désactiver cette fonction, ainsi comme ses paramètres spécifiques et l'objet de un bit "**[C] Temporisation simple**", qui réalisera un allumage retardé à recevoir la valeur "1" et l'arrêtera à recevoir un "0"
 - **Retard pour l'allumage** [0...100][ds] / [0...100][s] / [0...100][min]: établie le temps qui doit se passer entre la réception de l'ordre de démarrer la temporisation (valeur "1" à travers de l'objet "**[C] Temporisateur simple**") et l'allumage du canal.
 - **Retard pour l'extinction** [0...100][ds] / [0...100][s] / [0...100][min]: établie le temps qui doit se passer entre la réception de l'ordre d'arrêt de la temporisation (valeur "0" à travers de l'objet "**[C] Temporisateur simple**") et l'extinction du canal.

- **Durée de l'allumage** [0...100][ds] / [0...100][s] / [0...100][min]: établie le temps que le canal de sortie doit rester allumé avant de s'éteindre automatiquement (dans le cas de ne pas recevoir au préalable un ordre d'arrêt). Une valeur de "0" (par défaut) s'interprètera comme une temporisation indéfinie (sans extinction automatique).

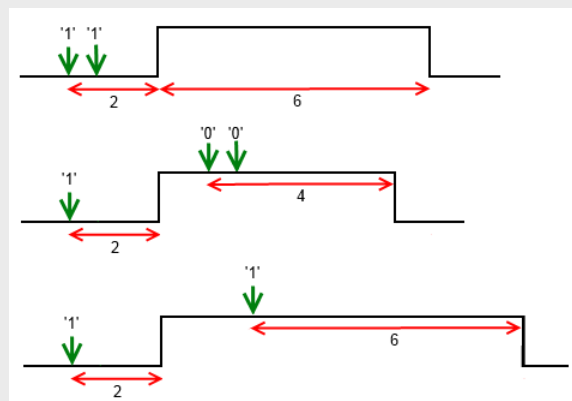
Note: *Le temps définit ici est le temps total de la phase pendant laquelle la charge est allumée, incluant (s'il y a lieu) le temps de variation lente. Si la variation est trop lente et la durée d'allumage trop petite, il est possible que la variation n'arrive pas à sa fin.*

- **Préavis** [0...100][ds] / [0...100][s] / [0...100][min]: établie un temps d'anticipation avant l'action d'extinction, de manière que se produira une réduction de l'ordre de 50% de luminosité dans le canal pour notifier que la temporisation est sur le point de se finir. De plus, l'objet "**[C] Temps d'avis (état)**" acquiert la valeur "1" pendant que cette réduction de luminosité est en marche. Si se laisse à zéro, il ne se procédera aucun avertissement. Ce temps doit être plus petit que le temps de la durée d'allumage.
- **Action à relancer** [*Rien / Réinitialiser / Multiplier*]: établie l'action qui aura lieu dans le cas de recevoir la valeur "1" plus d'une fois:
 - **Rien:** la temporisation en cours ne redémarrera pas.
 - **Réinitialiser:** le compteur de la temporisation recommencera de zéro.
 - **Multipliation:** la temporisation totale sera le résultat de multiplier le "Temps allumé" par 'n', où 'n' est le nombre de fois que la valeur "1" est reçue.

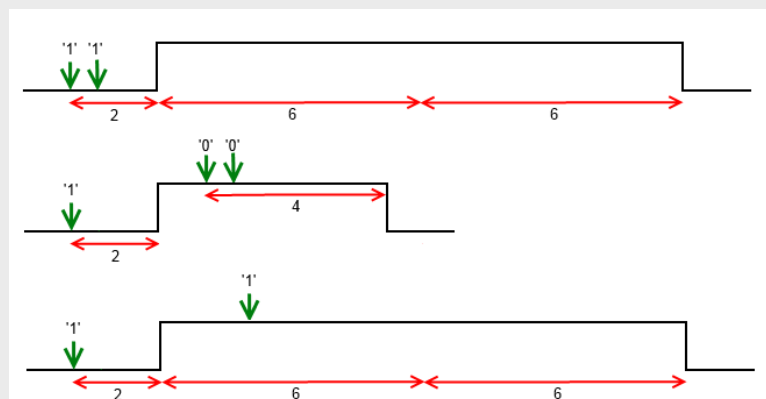
Exemple :

Retard pour l'allumage: 2 s
 Retard pour l'extinction: 4 s
 Durée de l'allumage: 6 s
 Valeur d'allumage: 100 %
 Temps de variation On/Off: Immédiat

Réinitialiser



Multiplier



- **Action d'allumage** [Luminosité / Couleur prédéfinie / Couleur RGB / RGBW] (seulement canaux RGB / RGBW): permet de spécifier l'action qui s'exécutera à recevoir la valeur "1" à travers de l'objet "[C] temporisation simple" (analogue à la section 2.2.2.6).
- **Valeur d'allumage** (seulement canaux individuels ou W): analogue au cas de sélectionner "Luminosité" sur le paramètre précédent (**action d'allumage**).
- **Type de régulation On/Off** [Immédiat / "Temps de régulation 1 / Temps de régulation 2 / Temps de régulation 3] (regardez "Temps de régulation" dans la section 2.2.2).

Note: N'importe quel ordre impliquant une variation de la luminosité du groupe stoppera la temporisation, que ce soit durant la durée de l'allumage ou durant les retards.

- **CLIGNOTEMENT** [déshabilité/habilité]: case pour activer ou désactiver cette fonction, ainsi comme ses paramètres spécifiques et l'objet de un bit "[C] Clignotement", qui commencera une séquence On-Off-On... à recevoir la valeur "1" et l'arrêtera à recevoir un "0"

GÉNÉRAL	TEMPORISATION SIMPLE	<input type="checkbox"/>
- ÉCLAIRAGE LED	CLIGNOTEMENT	<input checked="" type="checkbox"/>
CONFIGURATION	Durée du On	1 <input type="text"/> s
- Éclairage LED: canal RGBW	Durée du Off	1 <input type="text"/> s
Commutation On/Off	Répétitions (0 = sans fin)	0 <input type="text"/>
Régulation	Action On	Luminosité
Temporisations	Luminosité	100 <input type="text"/> %
+ Contrôle manuel	Action finale	Luminosité
	Luminosité	0 <input type="text"/> %

Figure 20. Clignotement.

- **Durée de l'allumage** [1...100][ds] / [1...100][s] / [1...100][min]: établie la durée de chaque phase "On" de la séquence.

Note: *Le temps définit ici est le temps total de la phase pendant laquelle la charge est allumée, incluant (s'il y a lieu) le temps de variation lente. Si la variation est trop lente et la durée d'allumage trop petite, il est possible que la variation n'arrive pas à sa fin.*

- **Durée de l'extinction** [1...100][ds] / [1...100][s] / [1...100][min]: établie la durée de chaque phase "Off" de la séquence.
- **Répétitions** [0...255]: détermine le nombre de répétitions de la séquence. La valeur "0" établie une répétition **illimitée** qui ne cessera que lorsque l'ordre de désactivation des clignotement sera reçu.
- **Action d'allumage** [Luminosité / Couleur prédéfinie / Couleur RGB / RGBW] (seulement canaux RGB / RGBW): permet de spécifier l'action qui s'exécutera durant les phases de "On" de la séquence (analogue à la section 2.2.2.6).
 - **Valeur d'allumage** (seulement canaux individuels ou W): analogue au cas de sélectionner "Luminosité" sur le paramètre précédent (**action d'allumage**).
- **Action finale** [Luminosité / Couleur prédéfinie / Couleur RGB/RGBW]: (seulement les canaux RGB / RGBW): permet de spécifier l'action qui s'exécutera après la dernière répétition de la séquence, ainsi comme celle de recevoir la valeur "0" au travers de "**[C] Clignotement**" (analogue à la section 2.2.2.6)
 - **Valeur finale** (seulement canaux individuels ou W): analogue au cas de sélectionner "Luminosité" sur le paramètre précédent (**action finale**).

2.2.2.9 SCÈNES/SÉQUENCES

Cette fonction permet de définir différentes scènes, c'est à dire, ambiances spécifiques ou séquences de régulations, à fin quelles s'activent lorsqu'elles se reçoivent à travers des **objets de un byte de scènes / séquences** correspondants à la valeur d'activation.

Le Lumento DX4 permet de configurer **jusqu'à cinq** scènes / séquences pour un canal individuel ou blanc et **jusqu'à dix** scènes / séquences pour un canal RGB / RGBW.

PARAMÉTRAGE ETS

Après habiliter cette option il se montrera sur ETS les objets suivants:

- "[C] Scènes / Séquences" (un byte): exécute la scène ou séquence dont le numéro correspond avec la valeur reçue par l'objet (voir ci-dessous).
- "[C] Débuter / Arrêter séquence" (un bit): permet de démarrer la dernière séquence exécutée ou de redémarrer celle qui est actuellement en cours d'exécution (en écrivant la valeur "1"), ainsi que d'arrêter la séquence actuelle (valeur "0").

Note: l'objet "[C] Démarrer / arrêter séquence" tient effet seulement sur les séquences de régulations, pas sur les scènes statiques. De même, après une décharge depuis ETS (partielle ou complète), s'il s'envoie un "1" à travers de cet objet il s'exécutera la première qui fut paramétrée sur ETS et qui n'est pas de type statique.

L'onglet "Scènes/Séquences" de ETS contient les paramètres suivants:

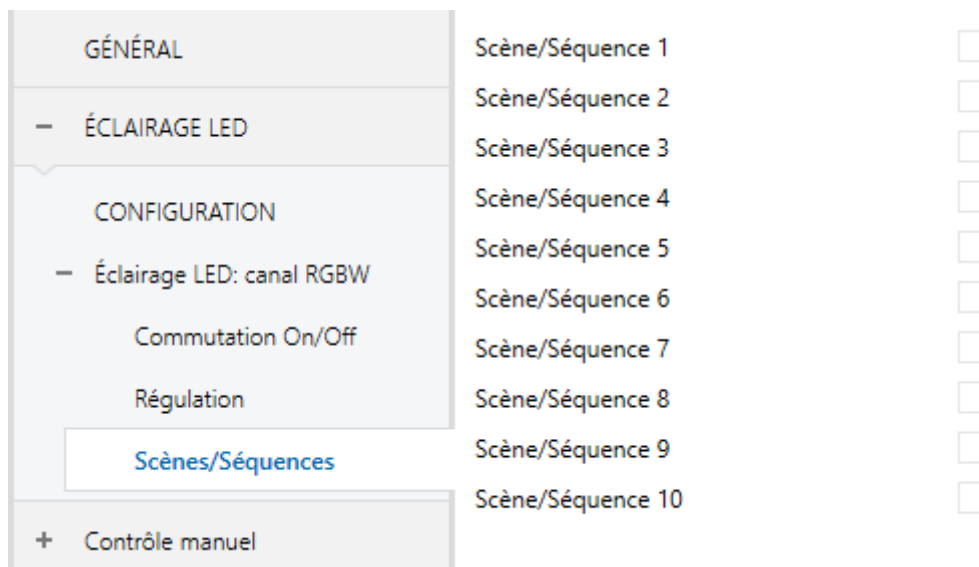


Figure 21. Scènes/Séquences

Pour chaque scène/séquence activée dans l'onglet "Scènes/Séquences", un nouvel onglet intitulé "**Scène/Séquence n**" apparaîtra avec les paramètres suivants:

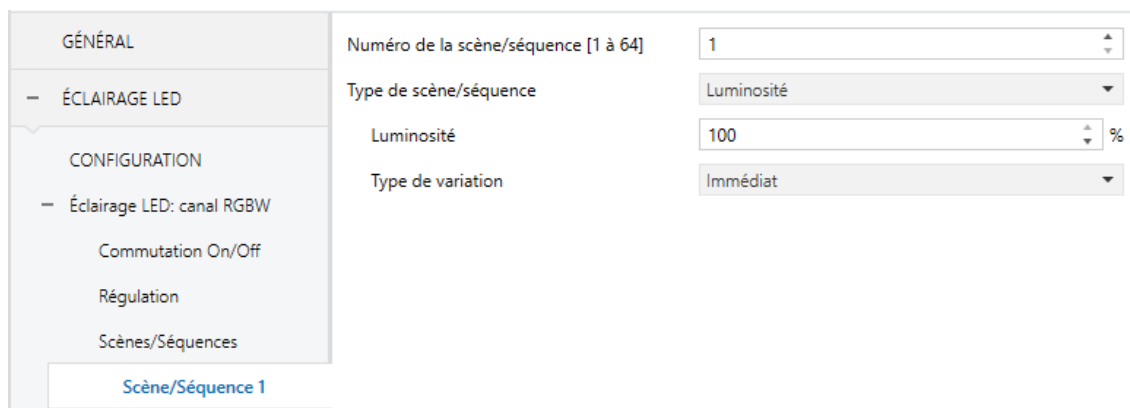


Figure 22. Configuration de scène.

- **Nombre de scène/séquence [1...64]:** Définit le numéro identifiant de la séquence ou de la scène, dont la réception (en enlevant une unité, conforme au standard KNX) au travers de l'objet "[C] Scènes/Séquences" donnera le commencement de la séquence.

- **Type de scène/séquence** [[Luminosité](#) / [Couleur prédéfinie](#) / [Couleur RGBW](#) / [Séquence prédéfinie](#) / [Séquence personnalisée](#)]: permet de choisir l'action désirée pour l'activation de la scène/séquence:

- **Luminosité** (seulement canaux RGB / RGBW): l'exécution de la scène impliquera fixer une valeur d'illumination fixe dans le canal.

Apparaîtront les paramètres suivants:

- **Luminosité** [[0...100](#)][%]: établie le pourcentage de luminosité désiré:
- **Temps de régulation** [[Immédiat](#) / [Temps de régulation 1](#) / [Temps de régulation 2](#) / [Temps de régulation 3](#)]: voir section 2.2.2.

Dans ce cas, il est possible **d'enregistrer des scènes**. Dans le cas de recevoir un ordre d'enregistrement de scène (valeurs 128 à 181), se considérera l'actuel niveau d'éclairage du canal pour l'exécution des futures scènes correspondante-

- **Couleur prédéfinie** (seulement canaux RGB / RGBW): l'exécution de la scène impliquera fixer une des couleurs préétablies. Voir Tableau 2.

Cette option, implique aussi les paramètres suivants:

- **Couleur prédéfinie** [[BLANC](#) / [BLEU](#) / [VERT](#) / [ROUGE](#) / [JAUNE](#) / [ORANGE](#) / [LILA](#) / [VIOLET](#)]: établie la couleur désirée.
- **Type de variation:** [[Immédiat](#) / "[Temps de régulation 1](#) / [Temps de régulation 2](#)" / [Temps de régulation 3](#)]: voir section 2.2.2.

- **Couleur RGB / Couleur RGBW** (seulement les canaux RGB / RGBW): l'exécution de la scène impliquera fixer des valeurs déterminés dans les composants R, G, B et W (dans le cas d'exister). Se disposera aussi les paramètres suivants:


- **R / G / B / W** [[0...255](#)]: établie un niveau spécifique de luminosité pour chaque composant de couleur.
- **Temps de régulation** [[Immédiat](#) / "[Temps de régulation 1](#) / [Temps de régulation 2](#)" / [Temps de régulation 3](#)]: voir section 2.2.2.

Dans ce cas, il est possible **d'enregistrer des scènes**. Dans le cas de recevoir un ordre d'enregistrement de scène (valeurs 128 à 181), se considèreront les valeurs actuelles d'illumination de chaque canal pour les futurs exécutions de la scène correspondante.

- **Valeur fixe** [0...100][%] (seulement canaux individuelles ou W): l'exécution de la scène impliquera fixer une valeur d'illumination fixe dans le canal individuel.
- **Séquence prédéfinie** (seulement canaux RGB / RGBW): l'exécution de la scène consistera en une séquence des couleurs prédéfinie, configurable au moyen des paramètres suivants:
 - **Séquence prédéfinie** [*colorié / couleurs froides / couleurs chaudes / levé du soleil / coucher du soleil / simulation TV/présence*]. La transition des couleurs de chacune se détaille à continuation:


“Colorié” (séquence cyclique).

Pas	Couleur	RGBW	Temps
1	Rouge	255/0/0/0	t/5
2	Vert	0/255/0/0	t/5
3	Bleu	0/0/255/0	t/5
4	Magenta	255/0/255/0	t/5
5	Jaune	255/255/0/0	t/5




“Couleurs froides” (séquence cyclique).

Pas	Couleur	RGBW	Temps
1	Bleu 1	100/128/255/0	t/5
2	Vert 1	20/255/100/0	t/5
3	Vert	0/255/0/0	t/5
4	Vert 2	0/255/77/0	t/5
5	Bleu	0/0/255/0	t/5




“Couleurs chaudes” (séquence cyclique).

Pas	Couleur	RGBW	Temps
1	Rouge	255/0/0/0	t/5
2	Magenta	255/0/255/0	t/5
3	Rose	255/0/77/0	t/5
4	Orange	255/51/0/0	t/5
5	Jaune	255/255/0/0	t/5




“**Lever du jour**” (séquence **non cyclique**; s'exécute une unique fois effectuant une transition de couleurs de plus petite à plus grande luminosité, lesquelles dépendront de la **luminosité finale** paramétrée).

Pas	Couleur	RGBW	Luminosité	Temps
1	Éteinte	0/0/0/0	0%	0
2	Rouge	63/0/0/0	25%	t/4
3	Orange	128/25/0/0	50%	t/4
4	Jaune	191/191/0/0	75%	t/4
5	Blanc	255/255/255/0	100%	t/4



“**Coucher de soleil**” (séquence **non cyclique**; s'exécute une unique fois effectuant une transition de couleurs de la plus grande à la plus petite luminosité, lesquelles dépendront de la **luminosité initiale** paramétrée).

Pas	Couleur	RGB/RGBW.	Luminosité	Temps
1	Blanc	255/255/255/0	100%	0
2	Jaune	191/191/0/0	75%	t/4
3	Orange	128/25/0/0	50%	t/4
4	Rouge	63/0/0/0	25%	t/4
5	Éteinte	0/0/0/0	0%	t/4



“**Simulation TV/Présence**” (séquence avec couleurs et temps **aléatoires**; la régulation dans ce cas est **immédiate**).

- **Temps** [1...100][min] (non disponible pour "simulation TV/Présence"): définit la durée d'un cycle complet de la séquence.
- **Luminosité** [0...100][%] (pas disponible "pour le coucher de soleil" ni pour "le lever de soleil"): définit la luminosité qui se maintiendra durant l'exécution de la séquence.
- **Luminosité finale** [0...100][%] (seulement "lever du soleil"): définit la luminosité qui s'appliquera à la fin de la séquence.
- **Luminosité initiale** [0...100][%] (seulement "coucher du soleil"): définit la luminosité qui s'appliquera au démarrage de la séquence.

- **Envoyer luminosité pendant la séquence** [[désabilité](#)/habilité]: habilite ou non l'envoi périodique des objets d'état ou pendant la séquence.

Note: Cette option se montrera seulement si au préalable se a habilité le paramètre **Envoyer la luminosité pendant la régulation**, tel et comment il s'indique dans la section 2.2.2.3 L'envoi se réalisera selon la **période d'envoi** paramétré.

GÉNÉRAL	Numéro de la scène/séquence [1 à 64]	1
ÉCLAIRAGE LED	Type de scène/séquence	Séquence prédéfinie
CONFIGURATION	Séquence prédéfinie	Colorée
Éclairage LED: canal RGBW	Temps	1 min
Commutation On/Off	Luminosité	100 %
Régulation	Envoi de luminosité pendant la séquence	<input type="checkbox"/>
Objets d'état		
Scènes/Séquences		
Scène/Séquence 1		
Contrôle manuel		

Figure 23. Séquence prédéfinie.

- **Séquence personnalisée:** permet de définir des séquences de **jusqu'à cinq pas** et de configurer les aspects généraux suivants:
 - **Cyclique** [[Désactivé](#)/activé]: "activée" (après le dernier pas paramétré, la séquence recommencera de nouveau) ou "désactivée"; il pourra se choisir dans ce cas si après le dernier pas de la séquence il s'exécutera une autre entre celles paramétrées.
 - **Séquence suivante** [[Aucune séquence](#) / [séquence n](#)] (étant 'n' une valeur entre 1 et 5 pour les canaux individuels / blanc, ou entre 1 et 10 pour les canaux RGB / RGBW): seulement disponible si le paramètre **Cyclique** se trouve désactivé. Permet de sélectionner quelle séquence sera exécutée à la fin de la séquence actuelle.

Additionnellement, pour chacun des pas il pourra se configurer le suivant:

- **Action** [[Luminosité](#) / [Couleur prédéfinie](#) / [Couleur RGBW](#)] (seulement canaux RGB / RGBW): permet de configurer l'action à réaliser dans le pas (voir section 2.2.2.6).

- **Valeur** [0...100][%] (seulement canaux individuels ou W): analogue au cas de sélectionner "Luminosité" sur le paramètre précédent (**action**).
- **Type de régulation** [Immédiat / "Temps de régulation 1 / Temps de régulation 2" / Temps de régulation 3 / Égal au temps d'action]: cette dernière action permet que la durée de la régulation (voir section 2.2.2) coïncide avec le temps d'action configuré.
- **Temps d'action** [1...100][ds] / [1...10...100][s] / [1...100][min]: définit le temps de la durée du pas, c'est-à-dire, le temps après lequel le pas suivant sera lancé.

Note: dans le cas où le Temps d'action soit supérieur au temps défini pour le paramètre **Type de variation**, le canal maintiendra l'état atteint au terme de ce dernier jusqu'à la fin de la phase.

Quand le Lumento DX4 reçoit à travers de "[C] Scènes/Séquences" la valeur qui active une certaine séquence, commencera son exécution en ordre depuis le premier des pas configurés. De plus, si la séquence est cyclique, à finir le dernier pas paramétré, elle recommencera automatiquement depuis le début.

GÉNÉRAL	Numéro de la scène/séquence [1 à 64]	47
- ÉCLAIRAGE LED	Type de scène/séquence	Séquence personnalisée
CONFIGURATION	Cyclique	<input type="checkbox"/>
- Éclairage LED: canal RGBW	Prochaine séquence	Séquence 7
Commutation On/Off	Action 1 <input checked="" type="checkbox"/>	
Régulation	Action	Luminosité
Scènes/Séquences	Luminosité	74 %
Scène/Séquence 1	Type de variation	Temps de variation 1
+ Contrôle manuel	Temps d'Action	25
		s
	Action 2 <input checked="" type="checkbox"/>	
	Action	Couleur prédéfinie
	Couleur	BLEU (turquoise)
	Type de variation	Égal au temps d'action
	Temps d'Action	10
		s
	Action 3 <input checked="" type="checkbox"/>	
	Action	Couleur RGBW
	R	255
	G	51
	B	15
	W	40
	Type de variation	Immédiat
	Temps d'Action	10
		s
	Action 4 <input type="checkbox"/>	
	Action 5 <input type="checkbox"/>	

Figure 24. Exemple de séquence personnalisée.

2.2.2.10 BLOPAGE

Lorsque la fonction de blocage est activée, un **objet de communication binaire** qui permet le blocage et le déblocage du canal correspondant apparaît dans le projet. Lors d'un blocage d'un canal, tous les ordres reçus depuis le bus qui affectent ce canal seront ignorés.

Lorsqu'un blocage est activé pendant l'exécution d'une séquence, d'une intermittence, d'une temporisation ou variations automatiques de couleur **détiendra l'exécution qu'il y aurait en cours, ainsi comme l'envoi d'états.**

PARAMÉTRAGE ETS

Lorsque cette fonction est activée, les paramètres suivants apparaîtront dans l'onglet correspondant:

Figure 25. Blocage.

- **Polarité de l'objet de blocage** [0 = Débloquer; 1 = Bloquer / 0 = Bloquer; 1 = Débloquer]: détermine quelle valeur sera interprétée comme ordre de blocage et laquelle comme ordre de déblocage.
- **Comportement face à un blocage** [Sans changement / Off / On / Valeur fixe]: établie l'action à exécuter à réception d'un ordre de blocage: La dernière option permet de sélectionner "Luminosité", "Couleur prédéfinie" et "Couleur RGB/RGBW", options déjà expliquées dans la section 2.2.2.6).
- **Comportement face à un déblocage** [Sans changement / Off / On / État avant le blocage / Valeur fixe]: établie l'action à exécuter à réception d'un ordre de déblocage:

2.2.2.11 INITIALISATION PERSONNALISÉE

Cette fonction permet de personnaliser l'état initial du canal de sortie au démarrage du dispositif.

Si se choisie la **configuration initiale par défaut**:

- Après un téléchargement depuis ETS, le canal sera éteint.
- Après une panne de tension sur le bus KNX, le canal reprendra l'état qu'ils avaient avant la panne.

Si on choisit de **personnaliser la configuration initiale**, on pourra sélectionner par paramètre l'état désiré au retour de la tension du bus KNX et après un téléchargement.

PARAMÉTRAGE ETS

Après habilitier depuis la fenêtre "Général" l'option pour personnaliser la configuration initiale (sinon, la configuration initiale par défaut sera appliquée), les paramètres suivants apparaîtront sur ETS:

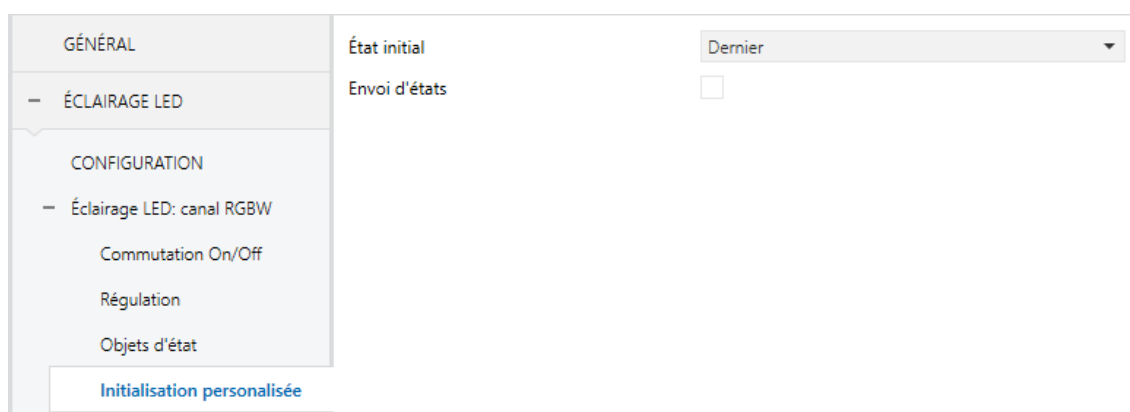


Figure 26. Initialisation personnalisée

- **État initiale** [Dernier / Off / Valeur fixe]: établie l'état initial du canal:
 - **Dernière valeur**: au retour de la tension du bus, l'état de l'éclairage précédant la panne du bus sera récupéré. Notez que cette action n'a aucun effet après un téléchargement (le canal commencera éteint).
 - **Off**: le canal démarrera toujours éteint.

- **Valeur fixe:** le canal démarrera avec une configuration spécifique: "Luminosité", "Couleur prédéfinie" et "Couleur RGB/RGBW" (voir section 2.2.2.6).
- **Envoyer état** [déshabilité / Habilité]: si se habilite ce paramètre, Lumento DX4 enverra les objets d'état au démarrage, en informant de cette forme aux autres dispositifs sur l'état initiale du canal. Pour cela, l'option de habiliter les objets d'état du canal doit être active (voir section 2.2.2).
- **Retard** [0...255][S]: établit le temps qu'attend le Lumento DX4 avant d'effectuer cet envoi.

Note: dans le cas où l'état initial des sorties ne coïncide pas avec la dernière valeur envoyée au bus à travers des objets d'état avant la réinitialisation, aura lieu un envoi immédiat durant le démarrage du dispositif, indépendamment de si la fonction **envoyer état** (avec retard ou non) se trouve habilité.

2.3 ENTRÉES

Le dispositif dispose de **six ports d'entrée analogiques-numériques**, pouvant être chacun configuré comme:

- **Entrée binaire**, pour la connexion d'un bouton poussoir ou d'un interrupteur/capteur.
- **Détecteur de mouvement**, pour connecter un détecteur de mouvement/luminosité.

2.3.1 ENTRÉE BINAIRE

Consulter le manuel spécifique "**Entrées binaires**", disponible dans la page du dispositif sur le site web www.zennio.fr.

2.3.2 DÉTECTEUR DE MOUVEMENT

Des détecteurs de mouvement peuvent être connectés aux ports d'entrée du dispositif. Ceci permet au dispositif de détecter du mouvement et de la présence dans la pièce. En fonction de la détection, il est possible de configurer différentes actions de réponse.

Consultez le manuel spécifique "**Détecteur de mouvement**", (disponible sur la fiche produit du dispositif sur le site web de Zennio, www.zennio.fr) pour obtenir des informations détaillées sur la fonctionnalité et la configuration des paramètres correspondants.

2.4 CONTRÔLE MAÎTRE D'ILLUMINATION

La fonction du contrôle Master Light offre l'option de contrôler l'état de jusqu'à 12 sources de lumière (ou plus, si les contrôles Master Light de plusieurs dispositifs de Zennio sont associés) ou de n'importe quel autre élément fonctionnellement semblable dont l'état se transmet au moyen d'un objet binaire et, en fonction de ces états, de mener à bien un **ordre maître** à chaque fois qu'un signal de déclenchement est reçu (ici aussi, une valeur binaire) au moyen d'un objet spécifique.

Cet ordre maître consistera en:

- Un ordre d'**extinction générale**, si au moins un des jusqu'à douze objets d'état est actuellement allumé.
- Un ordre d'**éclairage de courtoisie**, si aucun des jusqu'à douze objets d'état, n'est actuellement allumé.

Tenez en compte que les ordres d'extinction et allumage précédents ne consistent pas nécessairement en une valeur binaire à envoyer sur le bus; l'intégrateur peut décider ce qui devra être envoyé sur le bus KNX dans les deux cas: un ordre de volet, une consigne de thermostat (ou un ordre de changement de mode), une valeur constante, une scène... Seuls l'objet de déclenchement et les objets d'état doivent nécessairement être binaires.

La situation la plus commune d'utilisation du contrôle Master Light pourrait être une chambre d'hôtel avec un bouton poussoir maître à côté de la porte. En quittant la chambre, le client aura la possibilité d'appuyer sur le bouton maître et de faire ainsi que toutes les lumières s'éteignent à la fois. Plus tard, de retour dans la chambre, et avec toutes les lumières éteintes, en appuyant sur le même bouton, une seule lumière prédéterminée s'allumera (par exemple, la lampe la plus proche de la porte). Ceci est l'éclairage de courtoisie.

De plus, il est possible d'enchaîner plusieurs modules de contrôle Master Light au moyen d'un objet spécifique qui représente l'état général des sources de lumière de chacun de ces modules. De cette façon, on peut augmenter le nombre de points de lumière à contrôler si l'état général d'un module est utilisé comme point de lumière additionnel dans le module suivant.

PARAMÉTRAGE ETS

Lorsque la fonction Contrôle Master Light est activée, un onglet spécifique apparaît dans le menu de gauche. Ce nouvel onglet de paramètres contient les options suivantes:

GÉNÉRAL	Nombre d'objets d'état	1
+ ÉCLAIRAGE LED	Valeur du déclenchement	0/1
- Contrôle Master Light	Extinction générale	
Configuration	Retard	0 x 1 s
+ Contrôle manuel	Valeur binaire	<input checked="" type="checkbox"/>
	Pourcentage	<input checked="" type="checkbox"/>
	Valeur	0 %
	Scène	<input checked="" type="checkbox"/>
	Action	<input checked="" type="radio"/> Exécuter <input type="radio"/> Sauvegarder
	Numéro de scène	1
	HVAC	<input checked="" type="checkbox"/>
	Valeur	Économique
	Lumière de courtoisie	
	Retard	0 x 1 s
	Valeur binaire	<input checked="" type="checkbox"/>
	Pourcentage	<input type="checkbox"/>
	Scène	<input type="checkbox"/>
	HVAC	<input type="checkbox"/>

Figure 27. Contrôle Maître d'illumination

- **Nombre d'objets d'état** [1...12]: définit le nombre d'objets d'état d'un bit requis. Ces objets s'appellent "[CMI] *Objet d'état n*".

De plus, s'inclut dans tous les cas, l'objet d'état général "[CMI] **État général**" il sera envoyé sur le bus avec la valeur "1" si un des objets d'état précédents est à un ou avec la valeur "0" si tous sont à zéro.

- **Valeur de déclenchement** [0 / 1 / 0/1]: établie la valeur qui activera, lorsqu'elle est reçue au travers de l'objet "[CMI] **Déclenchement**", l'action correspondante (extinction générale ou éclairage de courtoisie).

• Extinction générale:

- **Retard** [0...255][s]: définit un certain retard (qui commence une fois que le déclencheur a été reçu) avant l'exécution de l'extinction générale.
- **Objet binaire** [déshabilité/habilité]: si s'habilite ce paramètre, l'objet "[CMI] Extinction générale: objet binaire" apparaît, qui envoie un "0" lorsqu'une extinction générale se produit.
- **Objet de pourcentage** [déshabilité/habilité]: si ce paramètre est activé, l'objet "[CMI] Extinction générale: pourcentage" apparaît, qui envoie une valeur de pourcentage (configurable dans le paramètre **Valeur** [0...100]) lorsqu'une extinction générale se produit.
- **Scène** [déshabilité/habilité]: si ce paramètre est activé, l'objet "[CMI] Extinction générale: scène" apparaît, qui envoie un ordre d'exécution/enregistrement d'une scène (configurable dans le paramètre "Action" [Exécuter / Enregistrer] et "Numéro de scène" [0...64]) chaque fois que se produit une extinction générale.
- **Mode spécial** [déshabilité/habilité]: si ce paramètre est activé, l'objet "[CMI] Extinction générale: mode spécial" apparaît, qui envoie un mode de thermostat HVAC (configurable dans le paramètre "Valeur" [Auto / Confort / Veille / Économique / Protection du bâtiment]) lorsqu'une extinction générale se produit.

Note: Les options précédentes ne sont pas mutuellement excluantes; il est possible d'envoyer des valeurs de différents types en même temps.

• Éclairage de courtoisie:

Les paramètres disponibles ici sont complètement analogues à ceux relatifs à l'extinction générale. Par contre, dans ce cas, les noms des objets commencent avec "[CMI] Éclairage de courtoisie: (...)". Par ailleurs, il n'est pas possible d'envoyer des ordres de sauvegarde de scène dans l'allumage de courtoisie (seule est permise l'exécution des ordres de scènes).

Note: L'objet "[CMI] Éclairage de courtoisie: objet binaire" envoie la valeur "1" (lors d'un allumage de courtoisie), alors que "[CMI] Extinction générale: objet binaire" envoie la valeur "0" (lorsqu'une extinction générale se produit, comme expliqué plus haut).

2.5 CONTRÔLE MANUEL

Sur le panneau frontal du dispositif on pourra trouver (voir section 1.2):

- Un bouton pour chaque sortie.
- Une led monochrome (verte) pour chaque sortie.
- Deux boutons spécifiques pour le contrôle RGB et RGBW.
- Deux leds tricolor qui représentent la même couleur que les sorties dans le cas du contrôle RGB / RGBW.

Le Lumento DX4 permet de contrôler manuellement l'état de ses canaux de sortie grâce aux boutons situés sur la partie supérieure du dispositif.

Ce contrôle manuel peut s'exercer de deux modes différents, appelés **Test On** (destiné au test de l'installation pendant la configuration du dispositif) et **Test Off** (destiné à l'utilisation en n'importe quel autre moment). Depuis ETS, on peut définir si le contrôle manuel est disponible et, auquel cas, quel(s) mode(s) est(sont) permis. De plus, un objet binaire peut être activé lors de la configuration qui pourra bloquer ou débloquer le contrôle manuel en temps d'exécution.

Notes :

- *Le mode Test OFF (sauf s'il a été désactivé par paramètre) est disponible à tout moment sans activation spécifique après un téléchargement ou une réinitialisation: les boutons répondront aux actions de l'utilisateur dès le début.*

- *Par contre, pour accéder au mode Test ON (sauf s'il a été désactivé par paramètre), il sera nécessaire de maintenir appuyé le bouton de Prog/Test pendant trois secondes, jusqu'à ce que la LED passe au jaune. Ensuite, si on relâche le bouton, la LED passe au vert pour indiquer que le mode Test Off a laissé sa place au mode Test On. Un nouvel appui fera que la LED passe de nouveau en jaune puis s'éteint (dès que le bouton est relâché). De cette façon, le dispositif sortira du mode Test On. Tenez compte que le dispositif sortira aussi de ce mode s'il y a une panne de bus.*

Test Off

Lorsque le dispositif est dans ce mode, il est possible de contrôler les sorties non seulement depuis le BUS KNX à partir des objets de communication, mais aussi en utilisant les boutons poussoir du dispositif.

En appuyant n'importe quel bouton, on agit directement sur la sortie correspondante comme si on avait reçu un ordre au travers de l'objet de communication correspondant.

- Un **appui court** sera équivalent à recevoir un ordre de commutation (d'allumage ou d'extinction alternativement, en cas d'appuis successifs). Le premier appui causera l'allumage sur le canal correspondant, sauf si le niveau actuel de luminosité est au maximum (auquel cas le canal sera mis à 0%). Cette variation se fera selon la configuration du paramètre "Temps de variation On/Off" (voir section 2.2.2.1) de chaque canal.
- Un **appui long** sera équivalent à recevoir un ordre de variation relative (voir section 2.2.2.2) dans le sens contraire à la variation précédente. Le premier appui causera une augmentation de la luminosité la variation, sauf si le niveau actuel de luminosité est au maximum (auquel cas la variation sera une descente de luminosité). La vitesse de cette variation relative sera celle configurée pour ce canal. Lors de la relâche du bouton, la variation s'arrêtera.

Note : Les extrêmes de la variation ou commutation dépendront de la configuration réalisée des paramètres (mode économique, courbe caractéristique, etc)

De plus des boutons associés à chaque sortie, **sur le panneau frontal peuvent s'observer deux autres, lesquelles permettront de faire un balayage dans un sens (←) ou autre (→) sur toute la gamme de couleurs qui proportionnent les LEDs** connectés aux sorties.

- Ces boutons sont habilités uniquement si le Mode Test Off est habilité et actif; et la configuration des sorties est RGBW ou RGB+W.
- Un **appui long** sera équivalent à recevoir un ordre de balayage de couleur (voir section 2.2.2.5). Si la lampe est éteinte le balayage commencera depuis la couleur blanche. Si, au contraire, la lampe est déjà allumée le balayage commencera depuis la couleur qu'il y avait à ce moment. Lors de la relâche du bouton, la variation s'arrêtera.

Le reste des fonctions configurées pour le dispositif fonctionnent comme à l'accoutumée durant le mode Test Off. Comme indiqué, les appuis sont équivalents à la réception depuis le bus KNX d'ordres de contrôle analogues, ce qui fait que les objets d'état seront envoyés normalement.

Test On

Lorsque le dispositif est dans ce mode, le contrôle des sorties se fait uniquement en utilisant les boutons poussoir du dispositif. Les ordres reçus au travers des objets de communication seront ignorés, indépendamment du canal ou de la sortie vers laquelle ils sont dirigés.

L'activation du mode Test On permet le contrôle directe de tous les canaux indépendamment de la configuration (avec le mode Test On, il est possible de contrôler tous les canaux de sortie même s'ils ne sont pas activés dans la configuration):

La variation des canaux au moyen des boutons poussoir sera analogue à celle du mode Test Off, avec les particularités suivantes:

- **Appui court:** Sera une variation immédiate à 100% (et non au maximum) ou à 0%.
- **Appui long:** le temps de variation sera de 10 secondes avec des valeurs de entre 0% et 100%.

Les objets de communication relatifs au contrôle des canaux seront ignorés et aucun objet d'état relatif aux variations effectuées manuellement ne sera envoyé. **Les uniques exceptions seront les objets de blocage** (se tiendra en compte à sortir du mode Test On).

Important : sortie d'usine, le dispositif est livré avec les deux modes de contrôle manuel (modes Test OFF et Test ON) activés, mais avec tous les canaux désactivés (donc seul le mode Test ON est opérationnel).

PARAMÉTRAGE ETS

Après avoir activé le paramètre “**Contrôle Manuel**” dans l'onglet Général (voir la section 2.1), un nouvel onglet apparaît dans l'arborescence de gauche.

The screenshot shows a configuration window with a sidebar on the left containing menu items: 'GÉNÉRAL', '+ ÉCLAIRAGE LED', '- Contrôle manuel', and 'Configuration'. The main area is titled 'Contrôle manuel' and contains three settings: 'Mode Test Off + Mode Test On' (a dropdown menu), 'Blocage du contrôle manuel' (a checked checkbox), and 'Valeur' (radio buttons for '0 = Débloquer; 1 = Bloquer' and '0 = Bloquer; 1 = Débloquer'). Below these is an 'Initialisation' dropdown menu set to 'Dernière valeur (avant erreur de bus)'.

Figure 28. Contrôle manuel

Cet onglet contient les paramètres suivants:

- **Contrôle manuel** [Déshabilité / Seulement Mode Test Off / Seulement Mode Test On / Mode Test Off + Mode Test On]: selon ce qui a été sélectionné, le dispositif permettra d'utiliser le contrôle manuel en mode Test Off, en mode Test On ou les deux. Tenez compte du fait que, comme indiqué plus haut, pour utiliser le mode Test Off il n'est nécessaire aucune action additionnelle, alors que pour changer le mode à Test On il est nécessaire un appui long sur le bouton de Prog/Test.
- **Blocage du contrôle manuel** [déshabilité / Habilité]: si le paramètre précédent est "Désactivé", le paramètre de blocage du contrôle manuel offre une procédure optionnelle pour bloquer le contrôle manuel en temps d'exécution. Pour ce faire, quand cette case est activée, l'objet "**Blocage du contrôle manuel**" apparaît, ainsi que deux nouveaux paramètres:
 - **Valeur** [0 = Débloquer; 1 = Bloquer / 0 = Bloquer; 1 = Débloquer]: définit si le blocage/déblocage du contrôle manuel doit avoir lieu lorsque les valeurs "0" et "1", respectivement, sont reçues, ou à l'inverse.
 - **Initialisation** [Débloqué/ Bloqué / dernière valeur (avant erreur de bus)]: spécifie comment doit être le blocage du contrôle manuel après le démarrage du dispositif (après un téléchargement ETS ou une panne du bus):

ANNEXE I. OBJETS DE COMMUNICATION

- "Intervalle fonctionnel" montre les valeurs qui, indépendamment de celles permises par la taille de l'objet, ont une utilité ou une signification particulière de par une définition ou une restriction du standard KNX ou du programme d'application.

Numéro	Taille	E/S	Drapeaux	Type de donnée (DPT)	Échelle fonctionnelle	Nom	Fonction
1	1 bit	E	C - - W -	DPT_Enable	0/1	Bloquer le contrôle manuel	0 = Débloquer; 1 = Bloquer
	1 bit	E	C - - W -	DPT_Enable	0/1	Bloquer le contrôle manuel	0 = Bloquer; 1 = Débloquer
2	1 bit	S	C T R - -	DPT_Alarm	0/1	Erreur: surchauffe	0 = Sans erreur; 1 = Erreur
3	1 bit	S	C T R - -	DPT_Alarm	0/1	Erreur: surcharge	0 = Sans erreur; 1 = Erreur
4	1 bit	S	C T R - -	DPT_Alarm	0/1	Erreur: voltage externe	0 = Sans erreur; 1 = Erreur
5, 6, 7, 8	1 bit	S	C T R - -	DPT_Alarm	0/1	[x] Erreur: court-circuit	0 = Sans erreur; 1 = Erreur
5	1 bit	S	C T R - -	DPT_Alarm	0/1	[R] Erreur: court circuit	0 = Sans erreur; 1 = Erreur
6	1 bit	S	C T R - -	DPT_Alarm	0/1	[G] Erreur: court circuit	0 = Sans erreur; 1 = Erreur
7	1 bit	S	C T R - -	DPT_Alarm	0/1	[B] Erreur: court circuit	0 = Sans erreur; 1 = Erreur
8	1 bit	S	C T R - -	DPT_Alarm	0/1	[W] Erreur: court circuit	0 = Sans erreur; 1 = Erreur
9	1 byte	E	C - - W -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[RGB] Niveau d'illumination maximum	50 - 100%
	1 byte	E	C - - W -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[RGBW] Niveau d'illumination maximum	50 - 100%
10	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[RGBW] Interrupteur On/Off	0 = Off; 1 = On
	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[RGB] Interrupteur On/Off	0 = Off; 1 = On
11	4 bits	E	C - - W -	DPT_Control_Dimming	0x0 (Détenir) 0x1 (Réduire100%) ... 0x7 (Réduite 1%) 0x8 (Arrêter) 0x9 (Monter 100%) ... 0xF (Augmenter 1%)	[RGBW] Régulation relative	Contrôle de 4 bits
	4 bits	E	C - - W -	DPT_Control_Dimming	0x0 (Détenir) 0x1 (Réduire100%) ... 0x7 (Réduite 1%) 0x8 (Arrêter) 0x9 (Monter 100%)	[RGB] Régulation relative	Contrôle de 4 bits

					...		
					0xF (Augmenter 1%)		
12	1 byte	E	C - - W -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[RGBW] Régulation absolue	Contrôle de 1 byte
	1 byte	E	C - - W -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[RGB] Régulation absolue	Contrôle de 1 byte
13	2 bytes	E	C - - W -	DPT_TimePeriodSec	0 - 65535	[RGBW] Temps de régulation 1	Temps en secondes
	2 Bytes	E	C - - W -	DPT_TimePeriodSec	0 - 65535	[RGB] Temps de régulation 1	Temps en secondes
14	2 Bytes	E	C - - W -	DPT_TimePeriodSec	0 - 65535	[RGBW] Temps de régulation 2	Temps en secondes
	2 Bytes	E	C - - W -	DPT_TimePeriodSec	0 - 65535	[RGB] Temps de régulation 2	Temps en secondes
15	2 Bytes	E	C - - W -	DPT_TimePeriodSec	0 - 65535	[RGBW] Temps de régulation 3	Temps en secondes
	2 Bytes	E	C - - W -	DPT_TimePeriodSec	0 - 65535	[RGB] Temps de régulation 3	Temps en secondes
16	3 Bytes	E	C - - W -	DPT_Colour_RGB	[0 - 255] * 3	[RGBW] Couleur RGB	Contrôle RGB de 3 bytes
	3 Bytes	E	C - - W -	DPT_Colour_RGB	[0 - 255] * 3	[RGB] Couleur RGB	Contrôle RGB de 3 bytes
17	1 byte	E	C - - W -	DPT_SceneControl	0-63; 128-191	[RGBW] Couleur directe	Nombre de couleur (scène 1- 22)
	1 byte	E	C - - W -	DPT_SceneControl	0-63; 128-191	[RGB] Couleur directe	Nombre de couleur (scène 1- 22)
18	1 bit	E	C - - W -	DPT_Start	0/1	[RGBW] Variation de couleur	0=Arrêter; 1=Débuter
	1 bit	E	C - - W -	DPT_Start	0/1	[RGB] Variation de couleur	0=Arrêter; 1=Débuter
19	4 bits	E	C - - W -	DPT_Control_Dimming	0x0 (Détenir) 0x1 (Réduire100%) ... 0x7 (Réduite 1%) 0x8 (Arrêter) 0x9 (Monter 100%) ... 0xF (Augmenter 1%)	[RGBW] Variation de couleur	Contrôle de 4 bits
	4 bits	E	C - - W -	DPT_Control_Dimming	0x0 (Détenir) 0x1 (Réduire100%) ... 0x7 (Réduite 1%) 0x8 (Arrêter) 0x9 (Monter 100%) ... 0xF (Augmenter 1%)	[RGB] Variation de couleur	Contrôle de 4 bits
20	1 bit	E	C - - W -	DPT_Start	0/1	[RGBW] Temporisation simple	0= Désactiver; 1=Activer
	1 bit	E	C - - W -	DPT_Start	0/1	[RGB] Temporisation simple	0= Désactiver; 1=Activer
21	1 bit	S	C T R - -	DPT_Bool	0/1	[RGBW] Temps de préavis (état)	0=Désactivée; 1=Activée
	1 bit	S	C T R - -	DPT_Bool	0/1	[RGB] Temps de préavis (état)	0=Désactivée; 1=Activée
22	1 bit	E	C - - W -	DPT_Start	0/1	[RGBW] Intermittence	0= Désactiver; 1=Activer
	1 bit	E	C - - W -	DPT_Start	0/1	[RGB] Intermittence	0= Désactiver; 1=Activer
23	1 byte	E	C - - W -	DPT_SceneControl	0-63; 128-191	[RGBW] scènes/Séquences	Numéro de la scène/séquence
	1 byte	E	C - - W -	DPT_SceneControl	0-63; 128-191	[RGB] scènes/Séquences	Numéro de la scène/séquence

24	1 bit	E	C - - W -	DPT_Start	0/1	[RGBW] Débuter/Arrêter séquence	0=Arrêter; 1=Débuter
	1 bit	E	C - - W -	DPT_Start	0/1	[RGB] Débuter/Arrêter séquence	0=Arrêter; 1=Débuter
25	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[RGBW] On/Off personnalisé 1	0 = Off; 1 = On
	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[RGB] On/Off personnalisé 1	0 = Off; 1 = On
26	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[RGBW] On/Off personnalisé 2	0 = Off; 1 = On
	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[RGB] On/Off personnalisé 2	0 = Off; 1 = On
27	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[RGBW] On/Off personnalisé 3	0 = Off; 1 = On
	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[RGB] On/Off personnalisé 3	0 = Off; 1 = On
28	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[RGBW] On/Off personnalisé 4	0 = Off; 1 = On
	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[RGB] On/Off personnalisé 4	0 = Off; 1 = On
29	1 bit	E	C - - W -	DPT_Enable	0/1	[RGBW] Blocage	0=Débloquer; 1=Bloquer
	1 bit	E	C - - W -	DPT_Enable	0/1	[RGB] Blocage	0=Débloquer; 1=Bloquer
	1 bit	E	C - - W -	DPT_Enable	0/1	[RGBW] Blocage	0=Bloquer; 1=Débloquer
	1 bit	E	C - - W -	DPT_Enable	0/1	[RGB] Blocage	0=Bloquer; 1=Débloquer
30	1 bit	S	C T R - -	DPT_Switch	0/1	[RGBW] On/Off (état)	0 = Off; 1 = On
	1 bit	S	C T R - -	DPT_Switch	0/1	[RGB] On/Off (état)	0 = Off; 1 = On
31	1 byte	S	C T R - -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[RGBW] Valeur de régulation (état)	0 - 100%
	1 byte	S	C T R - -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[RGB] Valeur de régulation (état)	0 - 100%
32	3 Bytes	S	C T R - -	DPT_Colour_RGB	[0 - 255] * 3	[RGBW] Valeur de régulation RGB (état)	Etat 3 bytes
	3 Bytes	S	C T R - -	DPT_Colour_RGB	[0 - 255] * 3	[RGB] Valeur de régulation RGB (état)	Etat 3 bytes
33, 52, 71, 90	1 byte	E	C - - W -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[x] Niveau d'illumination maximum	50 - 100%
34, 53, 72, 91	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[x] Interrupteur On/Off	0 = Off; 1 = On
34	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[R] Interrupteur On/Off	0 = Off; 1 = On
35, 54, 73, 92	4 bits	E	C - - W -	DPT_Control_Dimming	0x0 (Détenir) 0x1 (Réduire100%) ... 0x7 (Réduite 1%) 0x8 (Arrêter) 0x9 (Monter 100%) ... 0xF (Augmenter 1%)	[x] Régulation relative	Contrôle de 4 bits
35	4 bits	E	C - - W -	DPT_Control_Dimming	0x0 (Détenir) 0x1 (Réduire100%) ... 0x7 (Réduite 1%) 0x8 (Arrêter) 0x9 (Monter 100%) ... 0xF (Augmenter 1%)	[R] Régulation relative	Contrôle de 4 bits
36, 55, 74, 93	1 byte	E	C - - W -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[x] Variation absolue	Contrôle de 1 byte

36	1 byte	E	C - - W -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[R] Régulation absolue	Contrôle de 1 byte
37, 56, 75, 94	2 Bytes	E	C - - W -	DPT_TimePeriodSec	0 - 65535	[x] Temps de variation 1	Temps en secondes
38, 57, 76, 95	2 Bytes	E	C - - W -	DPT_TimePeriodSec	0 - 65535	[x] Temps de variation 2	Temps en secondes
39, 58, 77, 96	2 Bytes	E	C - - W -	DPT_TimePeriodSec	0 - 65535	[x] Temps de variation 3	Temps en secondes
40, 59, 78, 97	1 bit	E	C - - W -	DPT_Start	0/1	[x] Temporisation simple	0= Désactiver; 1=Activer
41, 60, 79, 98	1 bit	S	C T R - -	DPT_Bool	0/1	[x] Temps de préavis (état)	0=Désactivée; 1=Activée
42, 61, 80, 99	1 bit	E	C - - W -	DPT_Start	0/1	[x] Intermittence	0= Désactiver; 1=Activer
43, 62, 81, 100	1 byte	E	C - - W -	DPT_SceneControl	0-63; 128-191	[x] Scènes/Séquences	Numéro de la scène/séquence
44, 63, 82, 101	1 bit	E	C - - W -	DPT_Start	0/1	[x] Débuter/Arrêter séquence	0=Arrêter; 1=Débuter
45, 64, 83, 102	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[x] On/Off personnalisé 1	0 = Off; 1 = On
46, 65, 84, 103	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[x] On/Off personnalisé 2	0 = Off; 1 = On
47, 66, 85, 104	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[x] On/Off personnalisé 3	0 = Off; 1 = On
48, 67, 86, 105	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[x] On/Off personnalisé 4	0 = Off; 1 = On
49, 68, 87, 106	1 bit	E	C - - W -	DPT_Enable	0/1	[x] Blocage	0=Débloquer; 1=Bloquer
	1 bit	E	C - - W -	DPT_Enable	0/1	[x] Blocage	0=Bloquer; 1=Débloquer
50, 69, 88, 107	1 bit	S	C T R - -	DPT_Switch	0/1	[x] On/Off (état)	0 = Off; 1 = On
50	1 bit	S	C T R - -	DPT_Switch	0/1	[R] On/Off (état)	0 = Off; 1 = On
51, 70, 89, 108	1 byte	S	C T R - -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[x] Valeur de variation (état)	0 - 100%
51	1 byte	S	C T R - -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[R] Valeur de variation (état)	0 - 100%
53	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[G] Interrupteur On/Off	0 = Off; 1 = On
54	4 bits	E	C - - W -	DPT_Control_Dimming	0x0 (Détenir) 0x1 (Réduire100%) ... 0x7 (Réduite 1%) 0x8 (Arrêter) 0x9 (Monter 100%) ... 0xF (Augmenter 1%)	[G] Régulation relative	Contrôle de 4 bits
55	1 byte	E	C - - W -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[G] Régulation absolue	Contrôle de 1 byte
69	1 bit	S	C T R - -	DPT_Switch	0/1	[G] On/Off (état)	0 = Off; 1 = On
70	1 byte	S	C T R - -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[G] Valeur de variation (état)	0 - 100%
72	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[B] Interrupteur On/Off	0 = Off; 1 = On
73	4 bits	E	C - - W -	DPT_Control_Dimming	0x0 (Détenir) 0x1 (Réduire100%) ... 0x7 (Réduite 1%) 0x8 (Arrêter) 0x9 (Monter 100%) ... 0xF (Augmenter 1%)	[B] Régulation relative	Contrôle de 4 bits
74	1 byte	E	C - - W -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[B] Régulation absolue	Contrôle de 1 byte

88	1 bit	S	CTR--	DPT_Switch	0/1	[B] On/Off (état)	0 = Off; 1 = On
89	1 byte	S	CTR--	DPT_Scaling	0% - 100 %	[B] Valeur de variation (état)	0 - 100%
90	1 byte	E	C--W-	DPT_Scaling	0% - 100 %	[W] Niveau d'illumination maximum	50 - 100%
91	1 bit	E	C--W-	DPT_Switch	0/1	[W] Interrupteur On/Off	0 = Off; 1 = On
92	4 bits	E	C--W-	DPT_Control_Dimming	0x0 (Détenir) 0x1 (Réduire 100%) ... 0x7 (Réduite 1%) 0x8 (Arrêter) 0x9 (Monter 100%) ... 0xF (Augmenter 1%)	[W] Régulation relative	Contrôle de 4 bits
93	1 byte	E	C--W-	DPT_Scaling	0% - 100 %	[W] Régulation absolue	Contrôle de 1 byte
94	2 Bytes	E	C--W-	DPT_TimePeriodSec	0 - 65535	[W] Temps de régulation 1	Temps en secondes
95	2 Bytes	E	C--W-	DPT_TimePeriodSec	0 - 65535	[W] Temps de régulation 2	Temps en secondes
96	2 Bytes	E	C--W-	DPT_TimePeriodSec	0 - 65535	[W] Temps de régulation 3	Temps en secondes
97	1 bit	E	C--W-	DPT_Start	0/1	[W] Temporisateur simple	0= Désactiver; 1=Activer
98	1 bit	S	CTR--	DPT_Boot	0/1	[W] Temps de préavis (état)	0=Désactivée; 1=Activée
99	1 bit	E	C--W-	DPT_Start	0/1	[W] Clignotement	0= Désactiver; 1=Activer
100	1 byte	E	C--W-	DPT_SceneControl	0-63; 128-191	[W] Scènes/Séquences	Numéro de la scène/séquence
101	1 bit	E	C--W-	DPT_Start	0/1	[W] Débuter/Arrêter séquence	0=Arrêter; 1=Débuter
102	1 bit	E	C--W-	DPT_Switch	0/1	[W] On/Off personnalisé 1	0 = Off; 1 = On
103	1 bit	E	C--W-	DPT_Switch	0/1	[W] On/Off personnalisé 2	0 = Off; 1 = On
104	1 bit	E	C--W-	DPT_Switch	0/1	[W] On/Off personnalisé 3	0 = Off; 1 = On
105	1 bit	E	C--W-	DPT_Switch	0/1	[W] On/Off personnalisé 4	0 = Off; 1 = On
106	1 bit	E	C--W-	DPT_Enable	0/1	[W] Blocage	0=Débloquer; 1=Bloquer
	1 bit	E	C--W-	DPT_Enable	0/1	[W] Blocage	0=Bloquer; 1=Débloquer
107	1 bit	S	CTR--	DPT_Switch	0/1	[W] On/Off (état)	0 = Off; 1 = On
108	1 byte	S	CTR--	DPT_Scaling	0% - 100 %	[W] Valeur de régulation (état)	0 - 100%
109	2 Bytes	S	CTR--	DPT_Value_Temp	-273,00° - 670433,28°	[TEST] Température Interne	°C
110, 116, 122, 128, 134, 140	1 bit	E	C--W-	DPT_Enable	0/1	[Ex] Bloquer entrée	0 = Débloquer; 1 = Bloquer
111, 117, 123, 129, 135, 141	1 bit		CT---	DPT_Switch	0/1	[Ex] [Appui court] 0	Envoi de 0
	1 bit		CT---	DPT_Switch	0/1	[Ex] [Appui court] 1	Envoi de 1
	1 bit	E	CT-W-	DPT_Switch	0/1	[Ex] [Appui court] Commuter 0/1	Commutation 0/1
	1 bit		CT---	DPT_UpDown	0/1	[Ex] [Appui court] Monter volet	Envoi de 0 (monter)
	1 bit		CT---	DPT_UpDown	0/1	[Ex] [Appui court] Descendre volet	Envoi de 1 (descendre)
	1 bit		CT---	DPT_UpDown	0/1	[Ex] [Appui court] Monter/descendre volet	Commutation 0/1 (monter/descendre)
	1 bit		CT---	DPT_Step	0/1	[Ex] [Appui court] Stop volet / pas vers haut	Envoi de 0 (stop/ pas vers haut)

1 bit		CT----	DPT_Step	0/1	[Ex] [Appui court] Stop volet / Pas vers Bas	Envoi de 1 (stop/pas vers bas)
1 bit		CT----	DPT_Step	0/1	[Ex] [Appui court] Stop volet / pas commuté	Commutation 0/1 (stop/pas vers haut/bas)
4 bits		CT----	DPT_Control_Dimming	0x0 (Détenir) 0x1 (Réduire100%) ... 0x7 (Réduite 1%) 0x8 (Arrêter) 0x9 (Monter 100%) ... 0xF (Augmenter 1%)	[Ex] [Appui court] Augmenter lumière	Augmenter lumière
4 bits		CT----	DPT_Control_Dimming	0x0 (Détenir) 0x1 (Réduire100%) ... 0x7 (Réduite 1%) 0x8 (Arrêter) 0x9 (Monter 100%) ... 0xF (Augmenter 1%)	[Ex] [Appui court] Diminuer lumière	Diminuer lumière
4 bits		CT----	DPT_Control_Dimming	0x0 (Détenir) 0x1 (Réduire100%) ... 0x7 (Réduite 1%) 0x8 (Arrêter) 0x9 (Monter 100%) ... 0xF (Augmenter 1%)	[Ex] [Appui court] Augmenter/diminuer lumière	Commutation augmenter/diminuer lumière
1 bit		CT----	DPT_Switch	0/1	[Ex] [Appui court] Lumière On	Envoi de 1 (On)
1 bit		CT----	DPT_Switch	0/1	[Ex] [Appui court] Lumière Off	Envoi de 0 (Off)
1 bit	E	CT-W-	DPT_Switch	0/1	[Ex] [Appui court] Lumière On/Off	Commutation 0/1
1 byte		CT----	DPT_SceneControl	0-63; 128-191	[Ex] [Appui court] Exécuter scène	Envoi de 0-63
1 byte		CT----	DPT_SceneControl	0-63; 128-191	[Ex] [Appui court] Enregistrer scène	Envoi de 128-191
1 bit	E/S	CTRW-	DPT_Switch	0/1	[Ex] [Interrupteur/Capteur] Front	Envoi de 0 ou 1
1 byte		CT----	DPT_Value_1_Ucount	0 - 255	[Ex] [Appui court] Valeur constante (entier)	0 - 255
1 byte		CT----	DPT_Scaling	0% - 100 %	[Ex] [Appui court] Valeur constante (pourcentage)	0% - 100 %
2 Bytes		CT----	DPT_Value_2_Ucount	0 - 65535	[Ex] [Appui court] Valeur constante (entier)	0 - 65535
2 Bytes		CT----	9.xxx	-671088,64 - 670433,28.	[Ex] [Appui court] Valeur constante (virgule flottante)	Valeur virgule flottante

112, 118, 124, 130, 136, 142	1 byte	E	C--W-	DPT_Scaling	0% - 100 %	[Ex] [Appui court] État du volet (entrée)	0 % = En haut; 100 % = En Bas
	1 byte	E	C--W-	DPT_Scaling	0% - 100 %	[Ex] [Appui court] État du variateur de lumière (entrée)	0% - 100 %
113, 119, 125, 131, 137, 143	1 bit		CT---	DPT_Switch	0/1	[Ex] [Appui long] 0	Envoi de 0
	1 bit		CT---	DPT_Switch	0/1	[Ex] [Appui long] 1	Envoi de 1
	1 bit	E	CT-W-	DPT_Switch	0/1	[Ex] [Appui long] Commuter 0/1	Commutation 0/1
	1 bit		CT---	DPT_UpDown	0/1	[Ex] [Appui long] Monter volet	Envoi de 0 (monter)
	1 bit		CT---	DPT_UpDown	0/1	[Ex] [Appui long] Descendre volet	Envoi de 1 (descendre)
	1 bit		CT---	DPT_UpDown	0/1	[Ex] [Appui long] Monter/descendre. Volet	Commutation 0/1 (monter/descendre)
	1 bit		CT---	DPT_Step	0/1	[Ex] [Appui long] Stop volet / Pas vers Bas	Envoi de 0 (stop/ pas vers haut)
	1 bit		CT---	DPT_Step	0/1	[Ex] [Appui long] Stop/Pas vers bas volet	Envoi de 1 (stop/pas vers bas)
	1 bit		CT---	DPT_Step	0/1	[Ex] [Appui Long] Pour volet / pas commuté	Commutation 0/1 (stop/pas vers haut/bas)
	4 bits		CT---	DPT_Control_Dimming	0x0 (Détenir) 0x1 (Réduire100%) ... 0x7 (Réduite 1%) 0x8 (Arrêter) 0x9 (Monter 100%) ... 0xF (Augmenter 1%)	[Ex] [Appui long] Augmenter lumière	Appui long -> Augmenter; relâcher -> Arrêter variation
	4 bits		CT---	DPT_Control_Dimming	0x0 (Détenir) 0x1 (Réduire100%) ... 0x7 (Réduite 1%) 0x8 (Arrêter) 0x9 (Monter 100%) ... 0xF (Augmenter 1%)	[Ex] [Appui long] Diminuer lumière	Appui long -> Diminuer; relâcher -> Arrêter variation
	4 bits		CT---	DPT_Control_Dimming	0x0 (Détenir) 0x1 (Réduire100%) ... 0x7 (Réduite 1%) 0x8 (Arrêter) 0x9 (Monter 100%) ... 0xF (Augmenter 1%)	[Ex] [Appui long] Augmenter/Diminuer lumière	Appui long -> Augmenter/diminuer; relâcher -> Arrêter variation
	1 bit		CT---	DPT_Switch	0/1	[Ex] [Appui long] Lumière On	Envoi de 1 (On)

	1 bit		CT---	DPT_Switch	0/1	[Ex] [Appui long] Lumière Off	Envoi de 0 (Off)
	1 bit	E	CT-W-	DPT_Switch	0/1	[Ex] [Appui long] Lumière On/Off	Commutation 0/1
	1 byte		CT---	DPT_SceneControl	0-63; 128-191	[Ex] [Appui long] Exécuter scène	Envoi de 0-63
	1 byte		CT---	DPT_SceneControl	0-63; 128-191	[Ex] [Appui long] Enregistrer scène	Envoi de 128-191
	1 bit	S	CTR--	DPT_Alarm	0/1	[Ex] [Interrupteur/Capteur] Alarme: panne, sabotage, ligne instable	1 = Alarme; 0 = Pas d'alarme
	2 Bytes		CT---	9.xxx	-671088,64 - 670433,28	[Ex] [Appui long] Valeur constante (virgule flottante)	Valeur virgule flottante
	2 Bytes		CT---	DPT_Value_2_Ucount	0 - 65535	[Ex] [Appui long] Valeur constante (entier)	0 - 65535
	1 byte		CT---	DPT_Scaling	0% - 100 %	[Ex] [Appui long] Valeur constante (pourcentage)	0% - 100 %
	1 byte		CT---	DPT_Value_1_Ucount	0 - 255	[Ex] [Appui long] Valeur constante (entier)	0 - 255
114, 120, 126, 132, 138, 144	1 bit		CT---	DPT_Trigger	0/1	[Ex] [Relâcher Appui long/relâche] Arrêter volet	Relâcher -> Arrêter volet
115, 121, 127, 133, 139, 145	1 byte	E	C--W-	DPT_Scaling	0% - 100 %	[Ex] [Appui long] État du variateur de lumière (entrée)	0% - 100 %
	1 byte	E	C--W-	DPT_Scaling	0% - 100 %	[Ex] [Appui long] État du volet (entrée)	0 % = En haut; 100 % = En Bas
146	1 byte	E	C--W-	DPT_SceneNumber	0 - 63	[Détecteur Mouv.] Scènes: entrée	Valeur de la scène
147	1 byte		CT---	DPT_SceneControl	0-63; 128-191	[Détecteur Mouv.] Scènes: sortie	Valeur de la scène
148, 177, 206, 235, 264, 293	1 byte	S	CTR--	DPT_Scaling	0% - 100 %	[Ex] Luminosité	0-100%
149, 178, 207, 236, 265, 294	1 bit	S	CTR--	DPT_Alarm	0/1	[Ex] Erreur de circuit ouvert	0 = Pas d'erreur; 1 = Erreur circuit ouvert
150, 179, 208, 237, 266, 295	1 bit	S	CTR--	DPT_Alarm	0/1	[Ex] Erreur de court circuit	0 = Pas d'erreur; 1 = erreur de court-circuit
151, 180, 209, 238, 267, 296	1 byte	S	CTR--	DPT_Scaling	0% - 100 %	[Ex] État de présence (Pourcentage)	0-100%
152, 181, 210, 239, 268, 297	1 byte	S	CTR--	DPT_HVACMode	1=Confort 2=Veille 3=Économique 4=Protection	[Ex] État de présence (HVAC)	Auto, confort, veille, économique, protection
153, 182, 211, 240, 269, 298	1 bit	S	CTR--	DPT_Occupancy	0/1	[Ex] État de présence (Binaire)	Valeur binaire
	1 bit	S	CTR--	DPT_Ack	0/1	[Ex] Détecteur de présence: sortie esclave	1 = Mouvement détecté
154, 183, 212, 241, 270, 299	1 bit	E	C--W-	DPT_Window_Door	0/1	[Ex] Déclencheur de détection de présence	Valeur binaire pour déclencher la détection de présence
155, 184, 213, 242, 271, 300	1 bit	E	C--W-	DPT_Ack	0/1	[Ex] Détecteur de présence: entrée esclave	0 = Rien; 1 = Détection depuis dispositif esclave
156, 185, 214, 243, 272, 301	2 Bytes	E	C--W-	DPT_TimePeriodSec	0 - 65535	[EX] Détection de présence: temps d'écoute	0-65535 s.
157, 186, 215, 244, 273, 302	2 Bytes	E	C--W-	DPT_TimePeriodSec	0 - 65535	[EX] Détection de présence: temps d'écoute	1-65535 s.

158, 187, 216, 245, 274, 303	1 bit	E	C - - W -	DPT_Enable	0/1	[Ex] Détection de présence: activer	En fonction des paramètres
159, 188, 217, 246, 275, 304	1 bit	E	C - - W -	DPT_DayNight	0/1	[Ex] Détection de présence: jour/nuit	En fonction des paramètres
160, 189, 218, 247, 276, 305	1 bit	S	C T R - -	DPT_Occupancy	0/1	[Ex] Détecteur de présence: état d'occupation	0 = Pas occupé; 1 = Occupé
161, 190, 219, 248, 277, 306	1 bit	E	C - - W -	DPT_Ack	0/1	[Ex] Détection de mouvement externe	0 = Rien; 1 = Détection d'un capteur externe
162, 167, 172, 191, 196, 201, 220, 225, 230, 249, 254, 259, 278, 283, 288, 307, 312, 317	1 byte	S	C T R - -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[Ex] [Cx] État de détection (pourcentage)	0-100%
163, 168, 173, 192, 197, 202, 221, 226, 231, 250, 255, 260, 279, 284, 289, 308, 313, 318	1 byte	S	C T R - -	DPT_HVACMode	1=Confort 2=Veille 3=Économique 4=Protection	[Ex] [Cx] État de détection (HVAC)	Auto, Confort, Veille, Économique, Protection
164, 169, 174, 193, 198, 203, 222, 227, 232, 251, 256, 261, 280, 285, 290, 309, 314, 319	1 bit	S	C T R - -	DPT_Switch	0/1	[Ex] [Cx] État de détection (binaire)	Valeur binaire
165, 170, 175, 194, 199, 204, 223, 228, 233, 252, 257, 262, 281, 286, 291, 310, 315, 320	1 bit	E	C - - W -	DPT_Enable	0/1	[Ex] [Cx] Activer canal	En fonction des paramètres
166, 171, 176, 195, 200, 205, 224, 229, 234, 253, 258, 263, 282, 287, 292, 311, 316, 321	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[Ex] [Cx] Forcer état	0 = Pas de détection; 1 = Détection
322	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[CMI] Déclencheur	Déclenche le contrôle Master Light
323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334	1 bit	E	C - - W -	DPT_Switch	0/1	[CMI] Objet d'état x	État binaire
335	1 bit	S	C T R - -	DPT_Switch	0/1	[CMI] État général	État binaire
336	1 bit		C T - - -	DPT_Switch	0/1	[CMI] Extinction générale: objet binaire	Envoi de 0
337	1 byte		C T - - -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[CMI] Extinction générale: pourcentage	0-100%
338	1 byte		C T - - -	DPT_SceneControl	0-63; 128-191	[CMI] Extinction générale: scène	Envoi de Scène
339	1 byte		C T - - -	DPT_HVACMode	1=Confort 2=Veille 3=Économique 4=Protection	[ML] Extinction générale: mode spécial	Auto, Confort, Veille, Économique, Protection
340	1 bit		C T - - -	DPT_Switch	0/1	[CMI] éclairage de courtoisie: objet binaire	Envoi d'allumage
341	1 byte		C T - - -	DPT_Scaling	0% - 100 %	[CMI] Éclairage de courtoisie: pourcentage	0-100%
342	1 byte		C T - - -	DPT_SceneControl	0-63; 128-191	[CMI] Éclairage de courtoisie: scène	Envoi de scène
343	1 byte		C T - - -	DPT_HVACMode	1=Confort 2=Veille 3=Économique 4=Protection	[CMI] Éclairage de courtoisie: mode spécial	Auto, Confort, Veille, Économique, Protection

345	1 bit	CT----	DPT_Trigger	0/1	[Heartbeat] Objet pour envoyer '1'	Envoi de '1' périodiquement
-----	-------	--------	-------------	-----	------------------------------------	-----------------------------

Venez poser vos questions
sur les dispositifs Zennio :
<http://support.zennio.com>

Zennio Avance y Tecnología S.L.
C/ Río Jarama, 132. Nave P-8.11
45007 Toledo (Spain).

Tél. : +33 (0)1 76 54 09 27
www.zennio.fr
info@zennio.fr



RoHS